

7 **Introduction: Image Agents**

Birgit Mersmann, Christiane Kruse

Bildagenten und Bildpraxen der Machtpolitik

19 **Kunstakt mit Gemälde – Bildakt mit Kunst:**

Bildagenten US-amerikanischer Machtpolitik in 1963 und 2017

Christiane Kruse

45 **Bild-Politik – Strategien globaler visueller Repräsentation
am Beispiel Wladimir Putin**

Andreas Pribersky

67 **Armenian Genocide Memorials: What Do Khachkars Do in France?**

Analays Alvarez Hernandez

83 **Die ›Entdeckung‹ von El Dorado: Politische Handlungs-
räume der Karte**

Amrei Buchholz

99 **Kultbilder als Agenten. Der Einsatz römischer Kultbilder in
der jesuitischen Indienmission der Frühen Neuzeit**

Alberto Saviello

Kunstakteure und Gegenbilder in politischen Konflikten

121 **Public Acts of Genocide Memorialization. The Art of
Social Transformation in Lily Yeh's Rwanda Healing Project
and the Kigali Memorial Center**

Birgit Mersmann

- 149 **Offscreen – Wenn Bilder jenseits ihrer Ränder zurückblicken**
Sigrid Adorf
- 177 **Augenzeugenbilder als Agenten in politischen Konflikten –
am Beispiel von Rabih Mroué**
Pamela C. Scorzin
- 197 **Handeln mit islamischen Bildern in der
Islamischen Republik Iran**
Christian Funke

Affektive Bildpraxen und mediale Aufmerksamkeit

- 221 **Worshipping Hồ Chí Minh: Affective Practices and
Iconic Representations in Late Socialist Vietnam and Beyond**
Gertrud Hüwelmeier
- 241 **#MachtDieHandykameraDirAngst?**
Ein Gespräch zwischen Irene Chabr und Kerstin Schank-
weiler über Selfie-Proteste in den Sozialen Medien
- 257 **Dreams of Ubiquitous Camera Use: Attachment Suggestions in
Early Kodak Advertisements**
Asko Lehmuskallio
- 277 Autorenverzeichnis
- 283 Abbildungsnachweise
- 288 Impressum