

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	7
--------------------	---

## PREMIÈRE PARTIE

### LES REPRÉSENTATIONS DES MARGES CRIMINELLES

COURS DES MIRACLES ET BRIGANDS AU TEMPS DU ROI SOLEIL ...	17
LA FEMME ET LE BRIGAND .....	29
HISTOIRES CRIMINELLES ANGLAISES .....	41
PIRATES! .....	63
L'âge d'or de la piraterie .....	65
Œuvres .....	71

## DEUXIÈME PARTIE

### BRIGANDS ET LITTÉRATURE

CRIMES ET DÉVIANCE DANS <i>LES ILLUSTRÉS FRANÇAISES</i> DE ROBERT CHALLE .....	93
LA VIOLENCE AMOUREUSE DANS <i>LES MÉMOIRES ET AVENTURES</i> <i>D'UN HOMME DE QUALITÉ</i> DE L'ABBÉ PRÉVOST' .....	107

FIGURES DE BRIGANDS DANS LES ROMANS FRANÇAIS  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE  
Lesage, Prévost, Diderot et Sade . . . . . 121  
BRIGANDS EN RÉVOLUTION . . . . . 137

TROISIÈME PARTIE  
LE DÉSORDRE ET LA LOI

COMMENT DEVIENT-ON BRIGAND ? . . . . . 155  
RÉSISTANCES . . . . . 169  
ÉCONOMIES BRIGANDES . . . . . 183  
LE DÉLIT ET LA PEINE DANS *L'ENCYCLOPÉDIE* . . . . . 201  
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE . . . . . 219  
INDEX DES PERSONNAGES RÉELS . . . . . 239  
INDEX DES PERSONNAGES IMAGINAIRES . . . . . 245