

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	7
--------------------	---

## PREMIÈRE PARTIE

### LES REPRÉSENTATIONS DES MARGES CRIMINELLES

COURS DES MIRACLES ET BRIGANDS AU TEMPS DU ROI SOLEIL ...	17
LA FEMME ET LE BRIGAND .....	29
HISTOIRES CRIMINELLES ANGLAISES .....	41
PIRATES! .....	63
L'âge d'or de la piraterie .....	65
Œuvres .....	71

## DEUXIÈME PARTIE

### BRIGANDS ET LITTÉRATURE

CRIMES ET DÉVIANCE DANS <i>LES ILLUSTRÉS FRANÇAISES</i> DE ROBERT CHALLE .....	93
LA VIOLENCE AMOUREUSE DANS <i>LES MÉMOIRES ET AVENTURES</i> <i>D'UN HOMME DE QUALITÉ</i> DE L'ABBÉ PRÉVOST' .....	107

FIGURES DE BRIGANDS DANS LES ROMANS FRANÇAIS  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

Lesage, Prévost, Diderot et Sade . . . . . 121

BRIGANDS EN RÉVOLUTION . . . . . 137

TROISIÈME PARTIE

LE DÉSORDRE ET LA LOI

COMMENT DEVIENT-ON BRIGAND ? . . . . . 155

RÉSISTANCES . . . . . 169

ÉCONOMIES BRIGANDES . . . . . 183

LE DÉLIT ET LA PEINE DANS *L'ENCYCLOPÉDIE* . . . . . 201

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE . . . . . 219

INDEX DES PERSONNAGES RÉELS . . . . . 239

INDEX DES PERSONNAGES IMAGINAIRES . . . . . 245