

## Prolog

Die „vergessenen Gefangenen“\_6

## Massen französischer Gefangener

### Kriegsgefangene in Frankreich

Gefangennahmen französischer

Armeen bei Sedan und Metz\_10

Hoffnungen auf das Kriegsende\_11

Konfrontationen\_12

Deutsche in französischer

Kriegsgefangenschaft\_13

Hass und Mitgefühl\_14

Weitere Kämpfe, weitere Gefangene\_15

### Auf dem Weg nach Deutschland

Provisorische Unterbringung und

Märsche durch Frankreich\_18

Mit der Bahn nach Deutschland\_20

Verteilung auf Gefangenenlager\_21

## Kriegsrecht und Organisation

### Wer ist ein Kriegsgefangener?

Kriegsrecht und Völkerrecht\_26

Franc tireurs, Zivilisten und Geiseln\_27

### Versuch der Regelung

Das preußische Regulativ\_32

Vergleichsweise komfortabel:

Die kriegsgefangenen Offiziere\_34

## Vor den Toren von Köln

### Die Kölner Gefangenenlager

Gefangene im Rheinland und in Köln\_38

Franzosen in Deutz\_40

Das Zeltlager auf der Wahner Heide\_41

Das Barackenlager Wahnheide\_46

Das Lager Gremberg\_50

### Organisation und Bewachung

Lager und Kommandanten\_54

Die Einteilung der Gefangenen\_55

Das Wachpersonal\_56

Verständigung zwischen Gefangenen

und Bewachern\_59

Eine Sonderrolle: Gefangene aus dem Elsass

und aus Lothringen\_59

Vorschriften\_61

## Leben im Lager

### Grundbedürfnisse

Kleidung\_64

Verpflegung\_65

### Fürsorge

Religion und Seelsorge\_70

„Liebesgaben“: Die Hilfskomitees\_73

### Kommunikation mit Frankreich

Briefe\_78

Zeitungen\_83

### Beschäftigung

Spiele gegen Langeweile\_86

Poesie: Die Marseillaise von 1870\_90

Theater in der Kürassier-Kaserne\_91

Offenbach in Deutz\_93

Arbeitseinsätze\_95

## Sterben im Lager

### Krankheiten und Tod

Lazarette\_106

Sterblichkeitsraten\_109

Bestattungen\_111

### Die große Pockenepidemie

Französisches und deutsches Militär\_112

Verheerend leichte Infektionswege\_113

Die französischen Kriegsgefangenen

und die Epidemie\_113

Impfbefürworter und Impfgegner\_116

Kontakt mit Gefangenen, Impfung, Isolierung

und Desinfektion\_117

Die soziale Dimension der Seuche\_120

Das Ende der Epidemie in Köln\_121

## **Grenzüberschreitende Wahrnehmungen**

### **Rheinländer und Franzosen**

Mitleid und Hilfe bei der Ankunft der Gefangenen\_124

Aufnahme französischer Kriegsgefangener im Rheinland\_126

Das Engagement der Damen\_128

### **Franzosen und Kölner**

Eindrücke französischer Offiziere vom Rheinland\_130

Begegnungen mit französischen Offizieren in Köln\_134

Berichte französischer Soldaten aus Köln\_142

Kontakte der Kölnerinnen und Kölner mit französischen Soldaten\_145

### **Exotismus und Rassismus:**

#### **Afrikaner in Köln**

Kolonialtruppen – Rassismus und Propaganda\_150

Die Turkos und die Damenwelt\_156

Eine Kölner Attraktion: Afrikaner im Zeltlager auf der Wahner Heide\_160

Urteile und Vorurteile\_163

Exotismus: „Phantastisch und malerisch“\_164

Stereotypen: „Lebhafte Franzosen – orientalistisch beschauliche Afrikaner“\_168

Rassismus: „Gleich grausamen Tigern“\_170

Mitleid: Die „armen Heidenvölker“\_172

Einzelbegegnungen: „Zutrauliche und gutmütige Kreaturen“\_173

Völkerschauen avant la lettre\_176

### **Stimmungsumschwung**

Drakonische Vorschriften in den Lagern\_178

Verschärfte Kontrolle der Offiziere in Köln\_179

Offiziere: Fluchtversuche und

Bruch des Ehrenworts\_180

Fluchtversuche aus den Lagern\_182

Weihnachten 1870: Auftakt zur

Massenrevolte?\_184

Misstrauen gegenüber den Hilfskomitees\_189

Die Ausweisung französischer Geistlicher\_190

## **Zurück nach Frankreich**

### **Der Beginn der Rückführung**

Eine logistische Herausforderung\_194

Die Heimreise der Offiziere\_197

Bevorzugt: Elsässer und Lothringer\_198

### **Das Ende**

Die Tage der Commune\_200

Die letzten Franzosen verlassen Köln\_202

## **Gedächtnis und Gedenken**

### **Deutsch-Französische Gegensätze**

Ein tiefer Graben: Joseph Kamp und Alexandre Deblaye\_206

Frankreich: Ein belastetes kollektives Gedächtnis\_209

### **Gedenken in Köln**

„Toujours perdu, messieurs“\_212

Monumente der Erinnerung\_214

## **Epilog**

### **Von 1871 zu den Weltkriegen\_220**

### **Anhang**

Anmerkungen\_224

Zeitungen, Ungedruckte Quellen\_246

Gedruckte Quellen\_246

Literatur\_249

Bildnachweis\_255

Der Autor\_256

Dank\_256