

Inhalt

Prospekt

Worum es in diesem Buch geht 13

TEIL 1

Die Geschichte

Bildung als Idee und historische Kulturtechnik 25

Wilhelm Meisters Erbe 27 **Bildung als Idee** 32 **Bildung als
historische Kulturtechnik** 41

Die Gegenwart

Bildung nach dem Ende von Kanon und Interpretation 49

Nach dem Kanon *Gender, Race, Class etc.* 51 **Nach der Inter-
pretation** *Digital Humanities* 56

Anhang

Textnachweise 375

Danksagung 377

Literatur 380

Personenregister 421