

Inhaltsverzeichnis

Ordnung muss sein: Vorwort — V

Daniela Fuhrmann und Pia Selmayr

Ordnen, Wissen, Verstehen. Theoretische Vorüberlegungen — 1

Ordnungsgemengelage: Transformationen und Überlagerungen

Susanne Reichlin

Ordnungstransformation. *Der Weltlohn* — 37

Jan Mohr

Der schweifende Blick und die Ordnung des Artushofs — 60

Julia Frick

Narrative Ordnung? Erzählperspektiven in der *Nibelungenklage* — 82

Tilo Renz

Die Gemeinschaft der Crisaner – Wissensformen des Utopischen — 104

Erzählen und Erkenntnis

Tabea Strohschneider

An den Ufern der Donau und in den Wäldern Britanniens.

Die Ordnungsentwürfe des Philisides in Philip Sidneys *Old Arcadia* — 135

Julia Weitbrecht

**Animalische Lizenzen. Zur Artikulation und Reflexion von Ordnung
in Johann Fischarts *Flöh Hatz / Weiber Tratz* und Georg Rollenhagens
Froschmeuseler — 155**

Christiane Witthöft

**„Machtvolle Ordnung“: Erzählordnungen zwischen Zweifel und Beweis
im *Herzog Ernst* und in der *Reise*-Fassung des *St. Brandan* — 172**

Gesine Mierke

**Ordnungen erzählen. Zu einigen Beispielen aus der
Geschichtsdichtung — 194**

Erzählkerne und schematisches Erzählen

Andreas Kraß

Geschlechterordnung. Poetik der Brautwerbung im *König Rother* — 219

Monika Schausten

**Beim Barte des Kaisers. Soziales Chaos und poetische Ordnung in
Konrads von Würzburg *Heinrich von Kempten* — 230**

Claudia Lauer

**Ordnungsverhandlungen. Narratologische Bemerkungen zum
mittelalterlichen Intrigenerzählen — 250**

Wiedererzählen

Annette Gerok-Reiter

**Mythos und Ästhetik. Ordnungsgemengelagen des Erzählens in
Veldekes *Eneasroman* — 275**

Tobias Bulang

**Tristans Erzählungen – Erzählen von Tristan. Wertediskussion und
narrative Ordnung bei Gottfried von Straßburg — 305**

Störung und Unordnung

Klaus Ridder

**Bedrohte Ordnungen in religiösen Kurzerzählungen.
Zur Devianzkonstruktion im *Verklagten Bauern* Heinrich Kaufringers — 321**

Sarina Tschachtli

**Melusines Schwestern. Ordnungsstörungen bei Thüring von
Ringoltingen — 344**

Jan-Dirk Müller

Erzählte Unordnung – Unordentliches Erzählen — 356

Michael Waltenberger

Minne als Ordnung. Erzählter Prozess und Erzählprozess in *Der Minne Gericht* II (Brandis 461) — 375

Register — 391