

INHALT

1. ZUR VORGESCHICHTE DIESES BUCHES	
1.1 Der Marburger Kreis für Epochenforschung	9
1.2 Die Komponentenanalyse	11
1.3 Die 'andere' Geschichte	19
1.4 Theoretisches	24
1.5 Rhythmisches in der Potentialgeschichte	30
1.6 Unsere Hypothese	36
2. ZUR POTENTIALGESCHICHTE IM 20. JAHRHUNDERT	43
2.1 Zwei Beispiele: "Der Tod des Vergil" von Hermann Broch (1935 - 45) und "Wo warst du, Adam?" von Heinrich Böll (1951)	43
2.2 Die Markierungsphase des Spatismus: "Unordnung und frühes Leid" von Thomas Mann (1925) und "Die heilige Johanna der Schlachthöfe" von Bertolt Brecht (1943 - 45)	52
2.3 Die Visualisierungsphase des Spatismus: "Die Morgenland- fahrt" von Hermann Hesse (1931) und "Statische Gedichte" von Gottfried Benn (1945)	54
2.4 Die Konkretisierungsphase des Spatismus: "Das Glasperlen- spiel" von Hermann Hesse (1932 - 42) und "Der kaukasische Kreidekreis" von Bertolt Brecht (1943 - 45)	60
2.5 Die Markierungsphase des Tempismus: "Kurz vor dem Regen" von Günter Eich (1950) und "Homo Faber" von Max Frisch (1957)	66
2.6 Die Visualisierungsphase des Tempismus: "Mein Name sei Gan- tenbein" von Max Frisch (1964) und "Ole Bienkopp" von Er- win Strittmatter (1963)	73
2.7 Hypothetisches über die Perioden- und Phasenzugehörigkeit der antiautoritären Bewegung	79
2.8 Über den komplementären und den antagonistischen Modus ..	84

3. DIE DEUTUNG DER POTENTIALGESCHICHTLICHEN ERFAHRUNG BEI EINZELNEN AUTOREN	89
3.1 Heike Willig und Walter Falk: Wilhelm Lehmann (geb. 1882) oder die ewige Natur im Wandel	89
3.2 Fatma Massoud und Walter Falk: Karl Krolow (geb. 1915) oder ein Weg von der Natur zur Sprache	102
3.3 Helmut Bernsmeier: Jurij Brězan (geb. 1916) oder die Suche nach dem Fundament des realen Sozialismus	113
3.4 Walter Falk: Heinrich Böll (geb. 1917) oder der Christ als Außenseiter	125
3.5 Margret Ruhrmann: Ilse Aichinger (geb. 1921) und der grüne Esel	143
3.6 Rainer Paslack: Ingeborg Bachmann (geb. 1926) oder die Suche nach einer neuen Sprache	153
3.7 Herbert-Wilhelm Müller: Martin Walser (geb. 1927) oder das Unerträgliche und seine Einübung	164
3.8 Herbert-Wilhelm Müller: Hans Magnus Enzensberger (geb. 1929) oder die einsame Ächtung der Affirmation	180
3.9 Helmut Bernsmeier: Wolf Biermann (geb. 1936) oder das Große Gebet eines Kommunisten	196
3.10 Doris Runzheimer: Peter Handke (geb. 1942) oder die Beschimpfung des Publikums	203
4. ZUR DIAGNOSE DER ANTIAUTORITÄREN BEWEGUNG	215
4.1 Noch einmal: Periodenwechsel und Phasengliederung	215
4.2 Noch einmal: Das Sinnsystem des Spatismus	217
4.3 Noch einmal: Das Sinnsystem des Tempismus	220
4.4 Der tempistische Aufbruch in der Dichtung	225
4.5 Die ausgebliebene Erneuerungsbewegung	228
4.6 Die Konstituierung einer autoritären und einer antiautoritären Haltung in der Dichtung	233
4.7 Die Konstituierung einer antiautoritären Bewegung in der Dichtung	237
4.8 Thesen über die antiautoritäre Bewegung in der Sozialgeschichte	240

5. DIAGNOSE UND PROGNOSE 1980	247
5.1 Folgen der antiautoritären Bewegung in den siebziger Jahren	247
5.2 Erwartungen für die achtziger Jahre	256
NACHWORT	261
LITERATURVERZEICHNIS	265