

Inhalt

Zwischen Subjektivität und Offenbarung Problemhorizonte moderner Theologie	7
<i>Benjamin Dahlke und Bernd Irlenborn</i>	
Religion als Differenzbewusstsein Determinanten liberaler Theologie	17
<i>Johannes Wischmeyer</i>	
Die Welt als Unvollendete Das subjektivitätstheoretische Denken Roger Haight	33
<i>Cornelia Döcker</i>	
Offenbarung und Freiheit Theologiehistorische Kontexte, systematische Struktur und säkularisierungsbezogene Herausforderungen des Modells von Thomas Pröpper	70
<i>Magnus Lerch</i>	
„Wahrheit ist ein Geschenk der Gegenwart“ Feministische Theologien im Spannungsfeld von Subjektivitätstheorie und Offenbarungsbezug	95
<i>Aurica Jax</i>	
Kunst als Offenbarung? Theologische Ästhetik und ästhetische Theologie bei David Brown	112
<i>Konstantin Kamp</i>	
Die Offenheit des Subjekts für Offenbarung Charles Taylors Analyse der Moderne in „A Secular Age“	142
<i>Manuel Klashörster</i>	

Das zunächst Fremde als das letztlich Eigene Entwürfe anthropologisch fundierter Theologie	172
<i>Benjamin Dahlke</i>	
Propositionale Glaubensinhalte und Autonomie des Subjekts in der analytischen Theologie	207
<i>Johannes Grössl</i>	
Offenbarungsbezogene Theologiekonzepte im Anschluss an Karl Barth	237
<i>Benjamin Dahlke</i>	
Autorinnen und Autoren	255