Inhalt

Erster Band

w		
r.in	eitung	7

Erstes Kapitel: Die republikanische Periode des jungen Hegel 34

- 1. Dié »theologische« Periode Hegels: eine reaktionäre Legende 34
- 2. Was bedeutet »Posivität« beim jungen Hegel? 56
- 3. Geschichtsauffassung und Gegenwart 75
- 4. Die antiken Republiken 92
- 5. Christentum: Despotismus und Versklavung des Menschen 112
- Die Bedeutung der »Positivität« für die gedankliche Entwicklung 134

Zweites Kapitel: Die Krise in Hegels gesellschaftlichen Anschauungen und die ersten Anfänge seiner dialektischen Methode 160

- 1. Allgemeine Charakteristik der Frankfurter Periode 160
- 2. Altes und Neues in den ersten Frankfurter Jahren 180
- 3. Zwei Broschürenfragmente über aktuelle deutsche Fragen 215
- 4. Kritische Auseinandersetzung mit der Kantschen Ethik 239
- 5. Die ersten ökonomischen Studien 273
- 6. »Der Geist des Christentums und sein Schicksal« 291
- 7. Das Frankfurter Systemfragment 337
- 8. Die neue Formulierung des Positivitätsproblems 359

Zweiter Band

Drittes Kapitel: Begründung und Verteidigung des objektiven Idealismus (Jena 1801–1803) 379

- 1. Hegels Rolle in der Trennung Schellings von Fichte 380
- 2. Kritik des subjektiven Idealismus 409
- 3. Gegen den abstrakten Individualismus in der Ethik 445
- 4. Die Geschichtsauffassung Hegels in den ersten Jenaerjahren 463
 - 5. Die Oekonomie der Jenaer Periode 495
 - 6. Die Arbeit und das Problem der Teleologie 524
- 7. Die Schranken der Hegelschen Oekonomie 565
- 8. »Die Tragödie im Sittlichen« 618

Viertes Kapitel: Der Bruch mit Schelling und die Phänomenologie des Geistes (Jena 1803-1807) 655

- Das Heranreifen der Differenzen zwischen Schelling und Hegel bis zum Bruch 655
- 2. Die politische Gesinnung und Geschichtsauffassung Hegels in der Periode der »Phänomenologie des Geistes« 693
- 3. Skizze des Aufbaus der »Phänomenologie des Geistes« 718
 - a) »Subjektiver Geist« 728
 - b) »Objektiver Geist« 749
 - c) »Absoluter Geist« 783
- 4. Die »Entäußerung« als philosophischer Zentralbegriff der »Phänomenologie des Geistes« 826