

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Einleitung	6
2. Was ist Ideologie, wer ist Intelligenz und welcher Art sind die Entfaltungsbedingungen?	21
3. Zur politisch-sozialen Situation des Schriftstellertums um 1890	40
4. Materialismus und Proletariat als neue Mög- lichkeit - die "naturalistische" Ausgangs- situation	69
5. Fallstudie und Verallgemeinerung	
5.1 Bruno Wille und die Sozialdemokratie. Zur politisch-ideologischen Dimension	85
5.2 Naturalismus - Zur allgemeinen literarischen Dimension	128
6. Bruno Wille und die Volksbühnen	180
7. Literarische Intelligenz, Tolstoi und die Sozialdemokratie	196
8. Literarische Intelligenz, Nietzsche und die Sozialdemokratie	220
9. Literaturverzeichnis	
9.1 Primärquellen	274
9.2 Sekundärliteratur	292