

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	ii
I. EINLEITUNG	
1. Gespräche über Bäume	1
2. Kulturpolitik und Lyrik	5
3. Der Naturbegriff des dialektischen Materialismus	12
4. Zur Geschichte der Naturlyrik in der DDR	17
5. Aufgabenstellung	20
II. WALTER WERNER: ENTWICKLUNG UND PROBLEMATIK DES SOZIALISTISCHEN HEIMATGEDICHTS	
1. Die fünfziger Jahre	22
2. <u>Das unstete Holz</u>	29
3. <u>Worte für Holunder</u>	39
III. WULF KIRSTEN: DER POETISCHE ENTWURF EINER LANDSCHAFT	
1. "Entwurf einer Landschaft"	50
2. <u>satzanfang</u>	53
3. <u>der bleibaum</u>	66
IV. UWE GRESSMANN: PROJEKTE EINER POETISCHEN KOSMOLOGIE	
1. "Natürliche Idyllen"	75
2. "Künstliche Idyllen"	82
3. "Auf den Strecken des Himmels"	88
V. SCHLUSSWORT	92
ANMERKUNGEN	94
LITERATURVERZEICHNIS	103