

Inhalt / Contents

- 7 Katharina Mayer
Liebe Lady Liberty
- 9 *Dear Lady Liberty*
- 11 Ingrid Bachér
Bild der Mutter / *Mother's image*
- 19 Jiré Gözen
Du, von der ich mich scheidet / *You from whom I separate myself*
Das Wechselspiel mit der (verborgenen) Anderen / *The interplay with the (concealed) Other*
- 37 Martin Hochleitner
Text mit einer Unbekannten / *Text with a (female) person unknown*
- 47 Christoph Korn
Löschnotat / *Deletion note*
- 49 Gabriele Honnef-Harling
Die Kopftuchträgerin oder die mit dem Kopftuch / *The headscarf-wearing woman or that woman in the headscarf*
- 61 Reyhan Sahin
YALLA, BABY-KOPFTUCH-RIOTS / *YALLA, BABY-HEADSCARF RIOTS*
- 67 Bernhard J. Dotzler
Die Verhüllung an sich / *The concealment itself*
- 85 Hubert Ostendorf
Ich ist ein anderer / *I is someone else*
- 99 Klaus Honnef
Verhüllen und Enthüllen / *Concealment and revelation*
Zu Katharina Mayers Projekt „Vom Wesen der Verhüllung“ / *Katharina Mayer's project 'On the Nature of Concealment'*
- 117 Amira Şentürk
Kopftuch Essay / *Headscarf essay*
- 127 Julia Allerstorfer
Inszenierte Fremdheit / *Staged otherness*
Der Schleierdiskurs in Politik, Medien und Kunst / *The veil discourse in politics, media and art*
- 143 Jean-Christophe Ammann
Beichte / *Confession*
- 155 Mein Werkzeug ist meine Stimme / *My tool is my voice*
Katharina Mayer im Interview mit Tayfun Belgin / *Katharina Mayer in conversation with Tayfun Belgin*
- 174 Biografien
- 176 Impressum / *Imprint*