

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort..... 7

## HELLENISMUS ALS EPOCHE

Der Hellenismus als Kulturepoche ..... 11

Der siegreiche König. Überlegungen zur Hellenistischen Monarchie ..... 35

Bürgerliches Selbstverständnis und Polisidentität im Hellenismus..... 58

Römischer mos und griechische Ethik. Überlegungen zum Zusammenhang von Akkulturation und politischer Ordnung im Hellenismus..... 91

Kulte und Akkulturation. Zur Rolle von religiösen Vorstellungen und Ritualen in kulturellen Austauschprozessen ..... 114

Das Verhältnis von Politik und Philosophie im Wirken des Demetrios von Phaleron ..... 153

Theorie und politische Praxis der Philosophen im Hellenismus ..... 195

## ALEXANDER DER GROSSE

Der Kriegsherr als Phantast und Realist. Alexander der Große (356–323 v. Chr.)..... 217

Weltreich im Staub. Gaugamela, 1. Oktober 331 v. Chr. .... 229

Alexander der Große. Mythos macht Geschichte ..... 241

Alexander der Große – Welterkundung als Welteroberung ..... 253

Alessandro Magno fra oriente e occidente ..... 268

## ASPEKTE DER HELLENISTISCHEN KULTUR

Thisbe in Boiotien. Eine Fallstudie zum Thema „Griechische Polis und Römisches Imperium“ .....	285
Das sozial- und religionsgeschichtliche Umfeld der Septuaginta .....	297
Eine Bilanz: Die Entwicklung des Gymnasiums zur Institution der Sozialisierung in der Polis .....	314
Prinzen und Prinzessinnen bei den späten Ptolemäern .....	322
Nachwort.....	341