

Inhaltsverzeichnis

Mira Shah, Roland Borgards, Lena Kugler	
Einleitung	7
Florian Auerochs	
»This Island was Moving«	
Literarische Onto-Epistemologie des Great Pacific Garbage Patch	13
Friedrich Balke	
Seasteading	
Poststaatliche Gründungsszenarien auf dem Meer	33
Gabriele Dürbeck und Christoph Schaub	
Judith Schalanskys Poetik untergegangener und abgelegener Inseln	
<i>Zu Atlas der abgelegenen Inseln und Verzeichnis einiger Verluste</i>	51
Daniel Graziadei	
Untergehende Inseln des Zusammenlebens im Anthropozän	69
Lukas Helbich	
Insulare Theorieszenen des Geldes	
Vergangenheit und Zukunft der Monetarisierung	
bei William Stanley Jevons	95
Rebecca Hofmann	
»So we need to use the island as our point of front, as our direction«	
Über das Erinnern der Zukunft in Ozeanien	119

Achim Küpper	
Inseln der Apokalypse	
Insulare Ökosysteme zwischen Zukunftsvision und Zeitenklave	145
Lukas Schramm	
Wie literarische Inseln ihre Zukunft behaupten	
Rudolf Jakob Humms Roman <i>Die Inseln</i> (1936) und	
Gertrud Kolmars Gedicht <i>Die Mergui-Inseln</i> (1937)	
als eigenzeitliche Konstellationen des Insularen	161
Wolfgang Struck	
Die einsamste Insel im Kartenmeer	187
Oliver Völker	
Enzyklopädische Inseln bei Verne und Döblin	205
Zu den Autor*innen	229