

Inhalt

<i>Steffi Morkötter, Katja Schmidt & Anna Schröder-Sura</i> Vorwort	7
<i>Mehrsprachigkeit und kulturelle Vielfalt in der Primarstufe</i>	
<i>Christian Helmchen</i> Das KOINOS-Projekt. Zum praktischen Umgang mit sprachlicher und kultureller Diversität an Grundschulen in Europa	17
<i>Mehrsprachigkeitsdidaktische Ansätze in der Sekundarstufe</i>	
<i>Tanja Prokopowicz</i> „Pourquoi apprendre le français – est-ce que l’anglais ne suffit pas ?“	35
<i>Ursula Behr</i> Anregungen für die Leistungseinschätzung beim sprachenübergreifenden Lernen im Russischunterricht	67
<i>Mehrsprachigkeitsdidaktik in der LehrerInnenbildung</i>	
<i>Silvia Melo-Pfeifer</i> „Plurale Ansätze werden mich in der zukünftigen Unterrichtsvorbereitung beeinflussen.“ – Unsicherheiten und Dilemmas künftiger Spanischlehrkräfte in Bezug auf <i>plurale Ansätze</i>	97
<i>Benjamin Fliri, Eva M. Hirzinger-Unterrainer, Katrin Schmiderer, Barbara Hinger</i> Sensibilisierung für Mehrsprachigkeit in einem sprachenübergreifenden Ausbildungsmodell: Empirische Einblicke in subjektive Theorien von Studierenden des ‚Innsbrucker Modells der Fremdsprachendidaktik‘ (IMoF)	119
<i>Benjamin Fliri</i> Mehrsprachigkeitsdidaktische Aspekte in der Ausbildung zukünftiger Fremdsprachenlehrpersonen – ein evidenzbasierter Beitrag zur Professionalisierung in der <i>PädagogInnenbildung Neu</i> in Österreich	151

*Konzeptionelle Überlegungen zu mehrsprachigkeitsförderndem Lernen**Birgit Kordt*

Zur Eignung des EuroComGerm-Konzepts für das sprachenübergreifende Lernen in der Schule 179

Christiane Neveling

Überlegungen zur Analyse und Konstruktion von sprachenübergreifenden Aktivitäten: *It's getting logical* 209

Michel Candelier

Überlegungen zur Erweiterung des *Referenzrahmens für plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen* um die Dimension des sprachsensiblen Fachunterrichts 257

Die AutorInnen und Herausgeberinnen 277