

INHALT

Dr. Josef Schuster GRUSSWORT	_____	9
Hajo Jahn PROLOG – STERNWARTEN	_____	11
I. Das Jubiläumsjahr 2019	_____	16
Birte Fritsch ELBANAFF NACH ELBERFELD	_____	18
Mehmet Kaldik und Eral Topay ELSE LASKER-SCHÜLER-RAP	_____	52
Martin Dreyfus ZYPRESSEN, DIE DAS WELTENDE TRAGEN	_____	55
Ulrich Land ELSE MACHT DEN NAZIS DIE HÖLLE HEISS	_____	60
Ulrich Klan PROPHETIN DES KLIMAWANDELS	_____	85
Mehmet Kaldik ES GEHT UM KASTANIEN- UND HOLUNDERBAUM – ELSE-KLIMAWANDEL-RAP	_____	95
Claudia Gahrke & Andreas Schäfer TRANSITRAUM ELSE	_____	98
Ulrike Müller ICH RÄUME AUF!	_____	102
II. Szenische Hommage	_____	117
Gerold Theobalt PRINZ JUSSUF VON THEBEN	_____	118

III. Das Jubiläumsjahr in Bildern _____ **167**

IV. Weggefährten _____ **183**

Hajo Jahn
BEGEGNUNGEN – 30 JAHRE ELSE LASKER-
SCHÜLER-GESELLSCHAFT _____ 184

Ernst-Andreas Ziegler
EIN „GERECHTER“ ALS NACHLASSVERWALTER _____ 207

Jiří Gruša
„GLÜCKLICH HEIMATLOS“ _____ 212

Hajo Jahn
HEINRICH BÖLL, EIN DENKMAL UND
DER BEKEHRTE SATAN _____ 216

Ingrid Bachér
UNVERGESSEN FRITZ BEER _____ 220

Ulrike Müller
ADOLF BURGER _____ 224

Hajo Jahn
ERINNERUNG AN TUVIA RÜBNER _____ 226

Ulrike Müller
DIE KREIDEZEIT IST VORBEI –
ODER VIELLEICHT DOCH NICHT? _____ 228

V. Else Lasker-Schüler
Den Sternen versprochen _____ **235**

Bazon Brock
VOM STURM ZUM STÜRMER _____ 236

Gerold Theobalt
„DENN ZAUBERN IST DES DICHTERS
HANDWERK“ _____ 242

Heiner Bontrup DIE GLASBLÄSERIN	_____ 248
Jakob Hessing HISTORISCHE PERSPEKTIVEN AUF DAS NACHLEBEN DER DICHTERIN	_____ 256
Antje Birtzhälmer „ICH STERBE AM LEBEN UND ATME IM BILDE WIEDER AUF“	_____ 277
Gabriele Sander „... VOLL HERRLICHKEIT DAS BILDNIS“ – ELSE LASKER- SCHÜLERS LYRISCHE KÜNSTLERPORTRÄTS	_____ 290
Uta Grossmann WELTENDE IM BLACK-METAL-SOUND	_____ 318
Karl Bellenberg DIE MUSIKALITÄT IN DER LYRIK ELSE LASKER-SCHÜLERS	_____ 322
Gottfried Benn „ICH STELLE SIE ÜBER DIE DROSTE-HÜLSHOFF“	_____ 354
Renate Dohm, Ulla Schenkel und Beate Rüter DISPUT ZWISCHEN ELSE LASKER-SCHÜLER UND GABRIELE MÜNTER	_____ 356
Manfred Vogel EIN GEDENKBLATT FÜR ELSE LASKER-SCHÜLER	_____ 363
VI. Epilog	_____ 371
Geertje Suhr „BABY IM DRITTEN REICH“	_____ 372
Hajo Jahn „WO ICH BIN, IST DEUTSCHLAND“	_____ 378