

Inhalt

VORWORT	VII
HINFÜHRUNG.....	1
§ 1 NEUERE TENDENZEN DER RICHTERBUCHFORSCHUNG.....	3
1. ZWEI FORSCHUNGSBERICHTE: 1961 UND 1991	3
a) <i>Ernst Jenni: 1961</i>	3
b) <i>Rüdiger Bartelmus: 1991</i>	4
c) <i>Fazit</i>	5
2. KOMMENTARE	6
a) <i>Manfred Görg 1993</i>	6
b) <i>Daniel Block 1999</i>	7
c) <i>J. Clinton McCann 2002</i>	8
d) <i>Susan Niditch 2008</i>	9
e) <i>Walter Groß 2009</i>	11
f) <i>Jack M. Sasson 2014</i>	13
g) <i>Ernst Axel Knauf 2016</i>	14
h) <i>Fazit</i>	15
3. GESAMTDARSTELLUNGEN.....	16
a) <i>Barry G. Webb 1987</i>	16
b) <i>Uwe Becker 1990</i>	17
c) <i>Robert H.O'Connell 1996</i>	18
d) <i>Susan Ackerman 1998</i>	19
e) <i>Reinhard Gregor Kratz 2000</i>	21
f) <i>Philippe Guillaume 2004</i>	22
g) <i>Andreas Scherer 2005</i>	23
h) <i>Erasmus Gass 2005</i>	24
i) <i>Corinne Lanoir 2005</i>	25
j) <i>Cheryl Exum 2007</i>	26
k) <i>Matthias Ederer 2011</i>	26
l) <i>Erasmus Gass 2012</i>	28
m) <i>Susanne Gillmayr-Bucher 2013</i>	30
n) <i>Robin Baker 2016</i>	32
o) <i>Cynthia Edenburg 2019</i>	33
p) <i>Fazit</i>	34
4. DIE THEOLOGISCHE FRAGE	36
a) <i>Isaac Leo Seeligmann</i>	36

b) <i>Walter Groß</i>	37
c) <i>Das Richterbuch und die Monarchie</i>	38
d) <i>Die feministisch geprägte Literatur</i>	38
5. DAS RICHTERBUCH UND DIE SEPTUAGINTA.....	40
6. DAS RICHTERBUCH UND SEINE WIRKUNGSGESCHICHTE.....	43
7. AUFGABE UND METHODE.....	45
a) <i>Aufgabe</i>	45
b) <i>Methode</i>	46
§ 2 SIEGE UND NIEDERLAGEN DER STÄMME ISRAELS: 1,1-36.....	49
1. ÜBERSETZUNG UND TEXTKRITISCHE ANMERKUNGEN.....	49
2. PHILOLOGISCHE ANMERKUNGEN.....	55
3. FORSCHUNGSGESCHICHTLICHE ORIENTIERUNG.....	58
4. EINZELEXEGESE.....	63
5. GLIEDERUNG.....	77
6. DER LITERARISCHE ORT.....	80
7. ÜBERLIEFERUNGS- UND FORMKRITISCHE BEOBACHTUNGEN.....	83
8. RI 1 ALS SCHARNIER ZWISCHEN DEM JOSUA- UND RICHTERBUCH ...	89
9. ZUSAMMENFASSUNG.....	91
§ 3 DAS VERSAGEN ISRAELS: 2,1-5.....	94
1. ÜBERSETZUNG UND TEXTKRITISCHE ANMERKUNGEN.....	94
2. PHILOLOGISCHE ANMERKUNG.....	96
3. FORSCHUNGSGESCHICHTLICHE ORIENTIERUNG.....	97
4. GLIEDERUNG.....	102
5. EINZELEXEGESE.....	103
6. ZUM VERHÄLTNISS VON RI 1 UND RI 2,1-5.....	106
7. DER LITERARISCHE ORT VON 2,1-5.....	107
§ 4 JOSUAZEIT UND RICHTERZEIT: 2,6-10.....	112
1. ÜBERSETZUNG UND TEXTKRITISCHE ANMERKUNGEN.....	112
2. FORSCHUNGSGESCHICHTLICHE ORIENTIERUNG.....	113
3. EXEGESE VON RI 2,6-10.....	120
4. RI 2,6-10 IM VERGLEICH MIT JOS 24,28-31.....	123
5. JOSUAZEIT UND RICHTERZEIT.....	127
§ 5 DER RAHMEN DER RICHTERERZÄHLUNGEN: 2,11-3,6.....	129
1. ÜBERSETZUNG UND TEXTKRITISCHE ANMERKUNGEN.....	129
2. PHILOLOGISCHE ANMERKUNGEN.....	132
3. ASPEKTE DER FORSCHUNG.....	133
4. BEOBACHTUNGEN ZUM AUFBAU VON 2,11-3,6.....	137

a) V.11-13	<i>Israels Abfall</i>	137
b) V.14-15	<i>Jahwes Zorn und Israels Not</i>	139
c) V.16-19	<i>Richter als Retter</i>	139
d) V.20-22	<i>Jahwes Zorn</i>	142
e) 2,23-3,6	<i>Die Völker Kanaans</i>	143
5.	DIE ELEMENTE DES RICHTERBUCHRAHMENS	145
6.	DER LITERARISCHE ORT DER RAHMENELEMENTE	154
7.	DAS LITERARISCHE UND THEOLOGISCHE PROFIL DES RAHMENS	157
8.	SCHLUSS	160
§ 6	OTHNIEL: 3,7-11	161
1.	ÜBERSETZUNG UND TEXTKRITISCHE ANMERKUNG	161
2.	POSITIONEN DER FORSCHUNG	162
3.	EXEGESE VON 3,7-11	165
4.	ZUSAMMENFASSUNG.....	167
§ 7	EHUD UND EGLON: 3,12-30	168
1.	ÜBERSETZUNG	168
2.	TEXTKRITISCHE ANMERKUNGEN	170
3.	PHILOLOGISCHE ANMERKUNGEN.....	172
4.	EINZELEXEGESE	176
5.	DIE LITERARISCHE GESTALT UND DER THEOLOGISCHE GEHALT	189
§ 8	GESCHICHTE, SCHULD UND RETTUNG	192
1.	GLIEDERUNG UND FORSCHUNG	192
2.	PHILOLOGIE	195
3.	REDAKTION.....	197
4.	ÜBERLIEFERUNG UND TRADITION.....	198
5.	KOMPOSITION	199
6.	THEOLOGIE: GESCHICHTE, SCHULD UND RETTUNG.....	200
	ANHÄNGE	202
	LITERATURVERZEICHNIS	206
	STELLENREGISTER (AUSWAHL)	220
	SACHREGISTER	222