

Inhalt

Anstelle einer Hinführung: Europa, ein Gedicht – aus Anlass der „Reisen durch die junge Lyrik Europas“ (2019) von Federico Italiano und Jan Wagner	1
Präambel-Stücke: Europäische Bruchzonen oder: Dissonante Einstimmungen	7
I	21
Europa – eine Idee, ein Recht, eine Pflicht? Notizen auf dem Weg zu einer europäischen Bildungsgesellschaft	23
Brachte uns ‚Bologna‘ Europa näher? – Neue bildungspolitische Herausforderungen	33
Was ist der europäische Hochschulraum?	40
II	49
Das Europäische in Schillers Lyrik	51
Überlegungen zum ‚guten Europäer‘ namens Friedrich Nietzsche	71
„Böhmen am Meer“ und „Dover im Harz“ Über eine paradoxe Kulturtopographie in Europa	92

Den Kontinent neu buchstabieren lernen Europa-Diskurse bei Karl-Markus Gauß, Hans Magnus Enzensberger und Jürgen Habermas	109
III	133
Wider den faschistoiden Zeitungeist – in Europa und anderswo	135
Belfaster Notizen zu Europa	143
Grenzen als europäische Erfahrung	150
Europa wagen	165
Nachweise	177