

Inhalt

Prolog 7

Vorbemerkungen 9

1. Lesen als Kultur 15

2. Bücher sind Leben 21

*Vorteil Druck 24 – Vorteil Archivierung 26 – Vorteil Dialog 27 – Vorteil Typografie 30 –
Vorteil Haptik 32 – Vorteil Narration 33 – Vorteil Rhythmus 35*

3. Wo Bücher bleiben 37

*Fachbuch und Wissenschaft 37 – Sachbuch 38 – Ratgeber und Reise 40 – Belletristik 41
Kinder- und Jugendbuch 43 – Schulbuch 44*

4. Wo Bücher stattfinden 46

Verlage 46 – Buchhandel 48 – Bibliotheken 50

5. Worum es eigentlich geht 55

Zitierte Texte 59