

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung.....	I
Einleitung	1
1. Aufgabe der Arbeit	1
2. Stellung und Bedeutung des Mischkastensystems	3
a) Das System der vier Varṇas	3
b) Das Mischkastensystem	7
c) Brahmanische Varṇa- und Mischkastenbeschreibungen als historische Quellen zum Phänomen sozialer Schichtung im alten Indien	10
3. Zur Methode	19
Schema des Mischkastensystems	22
Textgruppe I : Texte, die nur die Pratilomas, nicht aber die Anulomas als Mischkasten kennzeichnen	24
a) Mahābhārata XIII, 48, 4-29 und Manusmṛti X, 24-40	24
Exkurs : Von der Mischkastentheorie unabhängige anuloma- Auffassungen	52
b) Adhyāya XVI der Viṣṇusmṛti	63
c) Mahābhārata XIII, 49, 7-11.....	71
d) Vāsiṣṭhadharmasūtra XVIII, 1-10	75
Textgruppe II : Texte, die den Pratilomas einen Teil der Anu- lomas als Mischkasten hinzufügen.....	79
a) Baudhāyanadharmasūtra I, 16.....	79
Exkurs : Stellung und Bewertung altindischer Ärzte	88
b) Gautamadharmasūtra IV, 16-17; Vāsiṣṭhadharmasūtra XVIII, 8; Viṣṇusmṛti XVI, 1-3	97
c) Baudhāyanadharmasūtra I, 17; Mahābhārata XII, 285, 8-9..	102
d) Die Mischkastenbeschreibung von Śāṅkhalikhita	112

Exkurs :	Die Stellung der Rathakāras in der spät- vedischen Literatur (unabhängig vom Mischkastensystem)	123
e)	Ein Mischkastenstück von Uśanas	138
f)	Kauṭilyas Arthaśāstra III, 7, 20-35	141
g)	Manusmṛti X, 4-12	150
h)	Zwei Mischkastenbeschreibungen Devalas	168
Textgruppe III :	Texte, die alle Anulomas wie auch Pratilomas als Mischkasten bestimmen	180
a)	Yājñavalkyasmṛti I, 90-95	180
b)	Der Mischkastentext des Nārada-Dharmaśāstra	188
c)	Gautamadharmasūtra IV, 18-21	199
d)	Vaikhānasadharmasūtra III, 11, 1-15, 15	202
e)	Mischkastenbeschreibungen der älteren Kośa-Literatur ..	212
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis		217