

Inhalt

Thomas Sandkühler/Angelika Epple/Jürgen Zimmerer
Restitution und Geschichtskultur im (post-)kolonialen
Kontext: Facetten einer schwierigen Debatte 9

I. Positionen

Erhard Schüttpelz
Der kurze Moment der Restitutionsdebatte und seine Lange
Dauer. Ein Zwillingstext 37

Brigitta Hauser-Schäublin
Provenienzforschung zwischen politisierter
Wahrheitsfindung und systemischem Ablenkungsmanöver 55

Rebekka Habermas
Rettungsparadigma und Bewahrungsfetischismus: Oder was
die Restitutionsdebatte mit der europäischen Moderne zu tun hat . . 79

Hermann Parzinger
Shared Heritage als Chance. Die Aufarbeitung des kolonialen
Erbes ist mit Rückgaben allein nicht erledigt 101

Hartmut Dorgerloh
Building Bridges – Das Humboldt Forum in Berlin. Es geht
um das *Wie* in der Ausstellungs- und Programmarbeit: Wie
Teilhabe in Vielstimmigkeit neues Bewusstsein schaffen kann 113

Mirjam Brusius
Dekolonisiert die Museumsinsel! Museumsnarrative,
Rassentheorie und Chancen einer viel zu stillen Debatte 125

II. Fallstudien

Benno Nietzel
Kulturgutschutz in Europa seit dem 19. Jahrhundert zwischen
Verrechtlichung und Kolonialpraxis. Historische
Bemerkungen zur aktuellen Debatte 147

Till Förster

Alternativen zur Restitution? Lokale Perspektiven auf ein
globales Problem 163

Flower Manase

Restitution and Repatriation of Objects of Colonial Context.
The Status of Debates in Tanzania, Uganda, and Kenya
National Museums 181

Safua Akeli Amaama

Restitution and Dialogue Towards Collaboration. Some
Considerations from Samoa 191

Osarhieme Benson Osadolor

The Benin Sculptures. Colonial Injustice and the Restitution
Question 207

Lukas H. Meyer

Gerechtigkeit in der Zeit. Die zukunftsorientierte Begründung
der Rückgabe des Padrão von Deutschland an Namibia 223

III. Deutschland postkolonial?

Andreas Eckert

Die „Wiederentdeckung“ des deutschen Kolonialismus 245

Thomas Thiemeyer

Deutschland postkolonial. Genealogische und
kosmopolitische Erinnerungskultur 261

David Simo

Formen und Funktionen des Gedächtnisses der Kolonisation.
Das Humboldt Forum und das postkoloniale Deutschland 281

Viola König

Das Humboldt Forum als Katalysator? Ein Blick in die
Geschichte von Sammlungen und Disziplinen,
Zuständigkeiten und Haltungen, Kolonialismusdebatte und
Restitutionspolitik 301

IV. Rechtsgeschichte und Geschichtskultur*Sheila Heidt*

Koloniales Unrecht, Rückgabeforderungen und
Provenienzforschung 321

Matthias Goldmann/Beatriz v. Loebenstein

Alles nur geklaut? Zur Rolle juristischer Provenienzforschung
bei der Restitution kolonialer Kulturgüter 347

Judith Hackmack/Wolfgang Kaleck

Warum restituieren? Eine rechtliche Begründung 385

Bettina Brockmeyer

Ein Zahn, ein Film und eine Geschichte? Überlegungen zur
Rolle der Geschichtswissenschaften in den Restitutionsdebatten . . . 411

Christoph Zuschlag

Provenienz – Restitution – Geschichtskultur 429

Danksagung 449

Verzeichnis der Autor*innen 451