

Inhaltsverzeichnis

Band 1

Vorwort	IX
<i>Weimar und das Klassische</i>	1
I „Gibt es ‚deutsche Klassiker‘?“	1
II Weimar – „geistige Lebensform“ und Symbol deutscher Geschichte	26
<i>Goethes erstes Weimarer Dezennium</i>	42
I Staatsmann und Sozialreformer im Dienste des Herzogtums Sachsen-Weimar	42
II Poet des Weimarer ‚Musenhofs‘ – Die Wirkung Wielands	58
III Ästhetische Privatexistenz – Goethes frühe Weimarer Lyrik	72
IV Herders Koalition mit Goethe – Geschichtsphilosophie und Naturforschung	79
<i>Goethes Katharsis in Italien und die neue Existenz in Weimar</i>	90
I Italienische Reise: Ästhetik und Ethnographie	90
II <i>Iphigenie</i> – <i>Egmont</i> – <i>Tasso</i>	104
III <i>Erotica</i>	133
IV Goethe und die moderne Naturwissenschaft	141
<i>Schiller und Weimar: 1787–1794</i>	149
I Begegnung mit Goethes Schatten – Ästhetik und Poetik der Geschichtsschreibung	149
II Poetische Projekte und ‚Konversion‘ zur antiken Kunst	160
III Theorie der Tragödie	166
IV Ästhetische Philosophie und Poetik des ‚großen Stils‘	173

Band 2

<i>Weimarer Klassik und Französische Revolution – Goethes und Schillers ästhetische Koalition</i>	179
I Ein epochaler Freundschaftsbund: ästhetische Basis und politische Implikationen	179
II Die Revolution in Goethes Dichtung	189

III	Ästhetische Erziehung als politische Propädeutik	203
IV	Weimarer Klassik und preußische Reformen – Wilhelm von Humboldt als Humanist und Staatsmann	213
V	Theorie der modernen Dichtung – Schillers und Humboldts typologische Poetik	229
VI	Der neue Roman	236
VII	Goethes und Schillers Duumvirat: Ästhetik, Poetik, Polemik . .	249
VIII	Weimarer Trivialliteratur: Kotzebue und Vulpius	255
IX	Klassische Lyrik und Balladenkunst	264
X	Schöne Öffentlichkeit – Schillers klassisches Drama	272
	<i>Goethes Spätwerk im Grundriß</i>	308
I	Tendenzen – Gestalten – Hintergründe	308
II	Festspiel und Alterslyrik	320
III	Zyklische Epik	332
IV	Das summum opus: <i>Faust</i>	342
	Kleine Chronik der Weimarer Klassik	359
	Goethe und Schiller: Werkausgaben, Bibliographien, Gesamtdarstellungen	367
	Register	369

*) Der Band 1 dieser Taschenbuch-Ausgabe enthält auch das gesamte Register.