

Inhalt

5	Naum Klejman: Eisensteins Memoiren: Koordinatensystem · 5 Zur Textgeschichte · 19
29	Zur eigenen Person
30	Foreword

Wie sag ich's meinem Kinde

48	Der Junge aus Riga (»Ein braves Kind«)		Rue de Grenelle · 241 Freunde in der Not · 246 Gance, Colette · 281 Cocteau: »Verzeihen Sie Frankreich« · 292 Austreibung des Teufels 308
56	Warum ich Regisseur wurde		
81	Souvenirs d'enfance		
84	Otto H. und die Artischocken		
92	Millionäre auf meinem Weg		
95	Weihnachtsbaum		
99	Ein unbeachtetes Datum	312	Die Dame mit den schwarzen Handschuhen
111	Le bon Dieu		
124	Nowgorod – Los Remedios	318	Der Lehrer
134	Die Zitadelle	324	Leb wohl
136	»The Knot that binds« (Ein Kapitel über Divorce of Pop and Mom)	327	Der Schatz
142	Familienchronik (Stefan Zweig, Ernst Toller, Babel, Über Freud, Meyerhold und K.S.)	333	Mi Tu
155	Spielzeug	336	Der Weg nach Buenos Aires
157	Muzis	347	Die Werke Daguerres
160	Madame Guilbert	358	Begegnung mit Magnasco
164	Miling	368	Museen bei Nacht
165	Tote Seelen	381	Kollegen (Lazarelle, Grosz, Sternberg, Jannings, Supervisors)
176	Dwinsk (Über Betten)	393	Charlie Chaplin
178	Eine Nacht in Minsk	397	Genosse Léon
181	Nuné	401	Literaturseiten
192	Zwölf Apostel	418	Begegnungen mit Büchern
223	Ein Wunder im Bolschoi- Theater	431	Bücherläden
226	Mémoires posthumes	463	Reiselektüre
227	Epopée Prolog · 227 Sorbonne · 228	476	Auf Gebeinen
		483	Begegnung mit Mexiko
		496	»Wie sag ich's meinem Kinde?!«
			Anhang
		534	Anmerkungen