

Inhalt

Danksagung	8
I Edition.....	9
1. Die Einrichtung der Edition.....	9
2. Das ‚Kleine Neidhartspiel‘	13
3. Das ‚St. Pauler Neidhartspiel‘	19
4. Das ‚Große Neidhartspiel‘.....	21
5. Das ‚Mittlere Neidhartspiel‘	87
6. Das ‚Sterzinger Szenar‘	118
II Kommentar.....	142
1. Gesamteinleitung	142
2. Einleitung zum ‚Kleinen Neidhartspiel‘	147
2.1. Überlieferungsträger ‚Kleines Spiel‘	147
3. Das ‚Kleine Neidhartspiel‘: Sprache	150
3.1. Der Schreibstand	150
3.2. Einzelne Buchstaben	152
3.3. Der Lautstand	155
3.4. Interpretation	156
4. Publikum.....	159
5. Bühne	159
6. Szenenkommentar zum ‚Kleinen Neidhartspiel‘	161
7. Einleitung zum ‚St. Pauler Spiel‘	233
7.1. Überlieferungsträger ‚St. Pauler Spiel‘	233
8. Das ‚St. Pauler Spiel‘: Sprache	235
8.1. Der Schreibstand	235
8.2. Einzelne Buchstaben	236
8.3. Der Lautstand	240
8.4. Interpretation	240
9. Publikum.....	241
10. Bühne.....	241

11. Szenenkommentar zum ‚St. Pauler Neidhartspiel‘	242
12. Einleitung zum ‚Großen Neidhartspiel‘	271
12.1. Überlieferungsträger ‚Großes Spiel‘	271
13. Das ‚Große Neidhartspiel‘: Sprache	274
13.1. Der Schreibstand	274
13.2. Einzelne Buchstaben	280
13.3. Der Lautstand	297
13.4. Interpretation	310
14. Lokalisierung von GS	323
14.1. Lokale Bezüge: Strümpfüechl und Kayserthal	323
14.2. Lokale Bezüge: Wien	346
15. Neidharttänze in Wandmalereien	360
15.1. Die Regensburger Fresken	361
15.2. Die Wiener Fresken	363
16. Publikum	367
17. Bühne	369
18. Szenenkommentar zum ‚Großen Neidhartspiel‘	375
19. Einleitung zum ‚Mittleren Neidhartspiel‘ und zum ‚Sterzinger Szenar‘	751
19.1. Überlieferungsträger ‚Mittleres Spiel‘	751
19.2. Überlieferungsträger ‚Sterzinger Szenar‘	753
20. Das ‚Mittlere Neidhartspiel‘: Sprache	755
20.1. Der Schreibstand	755
20.2. Einzelne Buchstaben	757
20.3. Der Lautstand	770
20.4. Interpretation	775
21. Das ‚Sterzinger Szenar‘: Sprache	782
21.1. Der Schreibstand	782
21.2. Einzelne Buchstaben	784
21.3. Der Lautstand	791

21.4. Interpretation.....	793
22. Publikum	796
23. Bühne.....	797
24. Szenenkommentar zum ‚Mittleren Neidhartspiel‘	798
25. Zusammenfassung der Ergebnisse	858
26. Literaturverzeichnis.....	864