

Inhalt

LIISA STEINBY Herder und das 19. Jahrhundert. Zur Einleitung	9
-----------------------------------------------------------------------	---

I. HERDER UND SEINE ZEITGENOSSEN. SPRACHPHILOSOPHIE, BILDUNG, GESCHICHTSPHILOSOPHIE

MARION HEINZ Herder und Reinhold als Metakritiker Kants	27
------------------------------------------------------------------	----

STEPHAN SCHLÜTER »Schon als Tier hat der Mensch Sprache«. Herder und Humboldt: Ein sprachphilosophischer Vergleich und seine transkulturelle Anschlussfähigkeit	43
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

RAINER WISBERT Politische Reform und Selbstbildung des Einzelnen. Wilhelm von Humboldts Verhältnis zu Herders Theorie der Bildungsreform	59
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

LAURA FOLLESA Die Lebensalteranalogie bei Herder und Schelling	83
-------------------------------------------------------------------------	----

LIISA STEINBY Herder, Friedrich Schlegel und die Entstehung der geschichtsphilosophischen Gattungspoetik	93
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

II. HERDER ZWISCHEN RESTAURATION UND REICHSGRÜNDUNG. GESCHICHTSPHILOSOPHIE, POLITIK, ÄSTHETIK, HUMANITÄT, BILDUNG

WOLFGANG PROSS Herder zwischen Restauration, Vormärz und Reichsgründung. Zur politischen und anthropologischen Interpretation seines Werkes (1805–1870)	119
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

BJÖRN HAMBSCH Herder und die politische Redekultur des Vormärz	149
-------------------------------------------------------------------------	-----

URSULA REITEMEYER

Über das Verhältnis von Geschichtsphilosophie und Anthropologie in
Herders Entwurf einer Menschheitsgeschichte aus dem Blickwinkel
der religionsphilosophischen Diskurse des Vormärz 169

JOHN K. NOYES

Herder and Marx 179

MARTIN BOLLACHER

Im »Labyrinth der Geschichte«. Herders Humanitätsphilosophie und
ihre Rezeption im 19. Jahrhundert 195

JOSEPH D. ROCKELMANN

Herder's Aesthetics Coming to Life in Achim von Arnim's *Raphael
und seine Nachbarinnen* and Joseph von Eichendorff's *Das
Marmorbild* 213

III. DARSTELLUNGEN VON HERDER

JOHN PIZER

Herder und Wolfgang Menzel 229

MARTIN KESSLER

August Werner, Autor der ersten theologischen Herder-Monografie 241

MARKUS BUNTFUSS

Herder als Ahnherr des liberalen »Kulturprotestantismus« 283

IV. NACHKLÄNGE IM SPÄTEREN 19. JAHRHUNDERT

MICHAEL MAURER

Geschichte als Kulturgeschichte.
Geschichtskonzeptionen des 19. Jahrhunderts und die Tradition
Herders: Eberhard Gothein und Karl Lamprecht 297

MAJA SOBOLEVA

Herders Begriff der Erfahrung und die lebensphilosophische
Hermeneutik Diltheys 311

JOHANNES SCHMIDT

Die methodische Differenz im geschichtlichen Denken Herders
und Nietzsches 323

BEATE I. ALLERT	
Temporality in Herder and Bergson	345

MARIO MARINO	
Gehlens Wege zu Herder: Die Anthropologie des Mängelwesens und die deutsche Debatte des 19. Jahrhunderts um den Ursprung der Sprache	359

V. HERDER IM NORDEN UND IM OSTEN

SHAUN F. D. HUGHES	
Herder's influence on the first published collection of Icelandic folklore: <i>Íslenzk æfintýri</i> (Reykjavík 1852)	381

HANNU K. RIIKONEN	
Porthan, Franzén, and Runeberg: Three Examples of Herder's Reception in 18 th and 19 th Century Finland	399

JUHANA SAARELAINEN	
Traces of Herder in the First Half of 19 th Century Finland: Elias Lönnrot and the Compilation of the Kalevala	415

LINA STEINER	
Herder's Russian Advocate: Tolstoy on the Vocation of Humanity	427

Die Beiträgerinnen und Beiträger	445
Personenregister	451