

Inhalt

Sprache als Schlüssel zur Welt – Lernen in heterogenen Lerngruppen.11

TEIL 1: Grundlagen

Julia Festman und Denise Unterluggauer

Mehrsprachigkeit als Ressource für die sprachliche Bildung im Unterricht15

Julia Festman

Sprachvorbild sein – das Wichtigste in Kürze und konkret28

Julia Festman

Umgang mit Fehlern – korrekatives Feedback33

Tabea Lechner

Sprachsensibel unterrichten – Grundsätzliches35

Julia Festman

Operatoren38

Verena Gucanin-Nairz

Stolpersteine der deutschen Sprache41

Julia Festman

Sprache und ihre Laute – die Genauigkeit von Hören und Sprechen43

Verena Gucanin-Nairz

Wissen um die Sprachenvielfalt: Sprachtypologien46

Julia Festman

Wie weiß ich, welche Kompetenzen ich besonders fördern sollte?48

Sabine Kroneder

Aufgabenorientierung im DaZ-Unterricht56

Andrea Raggl

Individuelle Förderung und gemeinsames Lernen in (alters-)heterogenen
Lerngruppen73

Julia Festman

Arbeits- und Sozialformen und Effekte auf die Kinder76

Lisa Guglberger

Umgang mit schüchternen und schweigenden Kindern80

Simone Stefan

Caring Communities82

Simone Stefan

Gestaltung sprachförderlicher Lernräume83

Julia Festman

Erste Begegnung – erster Tag: mehrsprachig85

Anna Kopp

Gruß-, Abschieds- und Dankformeln bei uns und anderswo91

Denise Unterluggauer

Weitere Ideen zur Mehrsprachigkeit:

Wort der Woche, Sprachennetz, Sprachvergleich und Falsche Freunde93

<i>Klaudia Zangerl</i>	
Wirksamkeit von Kindern stärken	97
<i>Julia Festman</i>	
(Lern-)Motivation	101
<i>Julia Festman</i>	
Sprache und Bewegung – wie das Gehirn besonders gern lernt	104
TEIL 2: Gezielte Förderung von Grundkompetenzen im Bereich Deutsch	
<i>Julia Festman</i>	
HÖREN – Grundsätzliches	109
<i>Julia Festman</i>	
Spiele, um das Hören zu trainieren	113
<i>Julia Festman</i>	
Das Hören trainieren mit einem Hörstift (TING®, Bookii®, tiptoi® & Co.)	116
<i>Julia Festman</i>	
Sinneseindrücke vom Schulhof im Sommer – kreatives Schreiben	119
<i>Julia Festman</i>	
SPRECHEN – Grundsätzliches	121
<i>Anja Schneider</i>	
Sprechrituale	126
<i>Julia Festman</i>	
Mit Sprache spielen: Zungenbrecher	128
<i>Julia Festman</i>	
EasyActivity	130
<i>Julia Festman</i>	
Mit Adjektiven und Präpositionen spielen: Gegenteile, Einzahl-Mehrzahl, Komposita	132
<i>Julia Festman</i>	
Silben hüpfen	133
<i>Katrin Gwiggner</i>	
Dialogisches Vorlesen	134
<i>Julia Festman</i>	
In ein Bild hineingehen	138
<i>Julia Festman</i>	
WORTSCHATZ und GRAMMATIK – Grundsätzliches Wortschatzerwerb	140
<i>Julia Festman</i>	
Haste Worte? Ein Spiel zur Wortschatzproduktion	144
<i>Julia Festman</i>	
Stadt-Land-Fluss zur Arbeit mit semantischen Wortfeldern (z.B. Olchi-Vorlage) ...	146
<i>Julia Festman</i>	
Gemeinsamkeiten finden – Wortschatz erweitern	148
<i>Simone Stefan</i>	
„ ... sonst kommst du auf den Hund.“ Redewendungen und mehrdeutige Ausdrücke im sprachreflexiven Unterricht	149
<i>Elisa Eisenstecken</i>	
Du als Wortdetektiv*in, -sammler*in und -baumeister*in	152

<i>Simone Stefan</i>	
Klassifizierung der Wortarten	155
<i>Carina Erharter</i>	
Memory zur Pluralbildung	157
<i>Julia Festman</i>	
Präpositionen: lokale Präpositionen (Ort, Richtung) – mit Playmobil nachspielen. . . .	159
<i>Julia Festman</i>	
Nomen und Verben passend verbinden – mit Memory	164
<i>Anja Schneider</i>	
Förderung von Nebensätzen anhand der Themenfelder Wetter und Kleidung	166
<i>Julia Festman</i>	
LESEN – Grundsätzliches	168
<i>Julia Festman</i>	
Sinnerfassendes Lesen	173
<i>Julia Festman</i>	
Sichtwortschatz trainieren	178
<i>Julia Festman und Verena Gucanin-Nairz</i>	
KOALA (Koordinierte Alphabetisierung im Anfangsunterricht) und Biliteralität . . .	180
<i>Julia Festman</i>	
Lesen leichter machen: Texte vorentlasten	185
<i>Julia Festman</i>	
Erst ich ein Stück, dann du	188
<i>Julia Festman</i>	
SCHREIBEN – Grundsätzliches	190
<i>Julia Festman</i>	
Schreibzeiten, Schreibgespräche, Autorenrunde & Veröffentlichungsstunde	194
<i>Christine Reiter</i>	
Reihum-Erzählen vor dem Schreiben	196
<i>Julia Festman</i>	
Nominalgruppen erweitern mit Treppengedichten	198
<i>Christine Reiter</i>	
Einen Schreibplan erstellen.	200
<i>Julia Festman</i>	
Generatives Schreiben und Schreibhilfen: arbeiten mit Modelltexten	203
<i>Julia Festman</i>	
RECHTSCHREIBUNG – Grundsätzliches	207
<i>Sabrina Aßmair</i>	
FRESCH: Freiburger Rechtschreibschule	210
<i>Birgit Oberschmid</i>	
Rechtschreibgespräche	213
<i>Julia Festman</i>	
DIGITALES – Grundsätzliches	216
<i>Julia Festman</i>	
Lesen und Hören in verschiedenen Sprachen: amira und mulingula.	219
<i>Sabrina Gerth</i>	
Die ANTON-App als Einsatz digitaler Medien im Deutschunterricht	222

TEIL 3: Projektideen → Produkt

<i>Julia Festman</i>	Lernwelten, Lernarenen, Lernszenarien schaffen → meine eigene Lernarena	227
<i>Chiara Gatt</i>	Lesestrategien mit dem Lesepiloten fördern → Lesepilot-Fächer	230
<i>Clara Grander</i>	Lesen einer Ganzschrift zur Steigerung der Lesemotivation → Leseprojekt Doku mit Hörbuch	233
<i>Julia Festman und Clara Grander</i>	Lesen mit Hörbuch → Hörbuch aufnehmen	236
<i>Julia Festman</i>	Die eigene mehrsprachige Lebenswelt erforschen → <i>linguistic landscape</i>	238
<i>Julia Festman</i>	Mehrsprachig vernetztes Wortschatzlernen → Wörterbuch	240
<i>Anna-Julia Frey</i>	Mehrsprachige Klassen und wie man sie als Gruppe stärken kann → Sprachenportraits und Sprachblumengarten	242
<i>Sarah Rinner</i>	Die Sprachentabelle im Schulzimmer	244
<i>Julia Festman</i>	Mindestens ein Witz pro Tag: Witze sammeln und analysieren → Witzebuch	245
<i>Julia Festman</i>	Wir werden SUPERLESER! → ein Superleser-Pop-up-Buch gestalten: Sachgeschichten und Informationen sammeln	247
<i>Julia Festman</i>	Philosophieren mit Kindern → philosophische Fragen und Antworten sammeln	251
<i>Julia Festman</i>	Der Apfel – sprachensible Materialien zu sommerlichen Themen → apfelförmiges Klammerbüchlein	254
<i>Julia Festman</i>	Vom Zeitschriftenlesen zur → eigenen Sommerschule-Zeitung.	256
<i>Leonie Ventola</i>	Bilderbuch – Wortschatzförderung → Theater im Karton (Beispiel: der Grüffelo)	258
<i>Barbara Hoiß</i>	Bilderbücher: gute Botschaften im interkulturellen Kontext → Fotobilderbuch oder Literaturkoffer	261
<i>Julia Festman</i>	www.olchis.de → ein eigenes Olchi-Buch	267
<i>Julia Festman</i>	Mathe: Sachaufgaben sprachsensibel verstehen → Operatorensammlung, Wortspeicher und Rechenbüchlein	269
<i>Franz Kaslatte</i>	Das Übungsbuch „EasyGrimm“ als Märchen-Schatztruhe	272

Johanna Kollreider

Das Leben ist ein Gedicht – an und pfirsich!

Ein Gedicht mit Kindern auskosten (Jahrgangsstufe 1 bis 4).....276

Die Autor:innen287