

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber .....	7
Vorwort .....	8
Einleitung - Jugendarbeit als Beziehungsraum .....	10
<b>1 Die Situation kirchlicher Jugendarbeit .....</b>	<b>13</b>
1.1 Drei Szenen aus der Praxis .....	13
1.2 Junge Menschen und die evangelische Kirche .....	15
1.3 Halbierte Zahlen – ganze Menschen: demografische Perspektiven .....	19
1.4 Jugendliche Lebenswelten .....	23
<b>2 Theologische und pädagogische Grundlagen .....</b>	<b>28</b>
2.1 Theologie für, mit und von Jugendlichen .....	28
2.2 Bildung – auch im non-formalen Bereich .....	33
2.3 Jugendarbeit als Beziehungsraum gestalten .....	35
2.4 Das Ich am Du entwickeln – Unterstützung bei der Persönlichkeitsbildung .....	40
2.5 Beziehungen untereinander ermöglichen – die Gruppe als Ausgangspunkt .....	42
2.6 Beziehung zu Gott – Spiritualität stärken .....	44
<b>3 Update zu Rahmenbedingungen und Themen .....</b>	<b>48</b>
3.1 Strukturelle Verortung in Kirche und Verband .....	48
3.2 Rechtliche Rahmenbedingungen .....	51
3.3 Partizipative Leitung durch Ehrenamtliche und Hauptamtliche .....	57
3.4 Sozialpädagogische Handlungsprinzipien der Jugendarbeit .....	60
3.5 Demokratiebildung und Gemeinwesenorientierung .....	63
3.6 Genderthemen .....	65
3.7 Inklusion .....	67

3.8	Jugendliche in der Migrationsgesellschaft	71
3.9	Digitale Formen der Jugendarbeit	76
3.10	Kooperationen	80
<b>4</b>	<b>Anregungen für die Praxis</b>	<b>84</b>
4.1	Die Konfi-Arbeit als Nahtstelle	84
4.2	Regelmäßige Gruppenangebote	87
4.3	Offene Angebote	90
4.4	Schulbezogene Jugendarbeit	93
4.5	Freizeiten und internationale Jugendbegegnungen	96
4.6	Jugendgemeinden, Jugendkirchen, Fresh Expressions of Church	98
4.7	Gewinnung, Qualifikation und Begleitung von Ehrenamtlichen	101
4.8	Musik – Lobpreis als neue Monokultur?	103
4.9	Die Fülle der Arbeitsformen – Kunst, Kultur, Sport, Erlebnispädagogik & Co	107
<b>5</b>	<b>Besondere Herausforderungen</b>	<b>111</b>
5.1	Jugendliche in Krisensituationen begleiten	111
5.2	Kinderschutz und Prävention sexualisierter Gewalt	113
5.3	Mit der Jugendarbeit bei null anfangen – auch in der »Nach-Corona-Zeit«	116
<b>6</b>	<b>Zehn goldene Regeln</b>	<b>120</b>
<b>7</b>	<b>Anhang - Materialempfehlungen für die Praxis</b>	<b>121</b>
7.1	Eine kleine Jugendarbeitsbibliothek	121
7.2	Liederbücher und Fundgruben für Musik	122
7.3	Institutionen und Newsletter	124
	<b>Literatur</b>	<b>126</b>