INHALT

Aus alten Quellen des 13. und 14. Jahrhunderts

1. Der dankbare Tote 5
2. Der Bauer und des Königs Falke 12
3. Die Diebe in der Schatzkammer des Dogen von Venedig 17
4. Der goldene Adler 28
5. Die vier kunstreichen Brüder 35
6. Wie ein armer Bauernjunge sein Glück fand 39

Aus Volksdichtungen des 15. und 16. Jahrhunderts

7. Der schöne Gherardino 49
8. Liombruno 58
9. Seinem Schicksal kann niemand entrinnen 66
10. Der kluge Bauersmann 71
11. Der Bauer als Arzt 81

Giovanni Francesco Straparola (1494–1550)

12. Der Meisterdieb 95
13. Das Mädchen im Schrein 104
14. Die Sirene des Meeres 115
15. Der Waldschrat 127
16. Das tanzende Wasser, der singende Apfel und der leuchtend-grüne Vogel 138
17. König Porco 153
18. Die dankbaren Tiere 161
19. Costantino und seine Katze 170

Giambattista Basile (1575–1632)

20. Der wilde Mann 175
21. Petrosinella 184
22. Das Hängeschloß 188

23. Der Rabe 192
24. Die goldene Wurzel 204
25. Sonne, Mond und Thalia 215
26. Nennillo und Nennella 220

Märchengut aus neuerer Zeit

27. Die Hexe Maga 227
28. Die drei Hunde 235
29. Die Prinzessin im Apfel 246
30. Soldatino 251
31. Der Teufel im Mönchsgewand 258
32. Die drei getreuen Jäger 265
33. Das Milchmädchen 271
34. Der Papagei 276
35. Der Königssohn, der seine Frau durch eine Schleuder findet 283
36. Der Drache 285
37. Die schöne Rosenblüte 293
38. Der Glücksschäfer 299
39. Die drei Schwestern 302
40. Goldfaden 306
41. Die goldene Kugel 314
42. Die Sonnenprinzessin 320
43. Das Mädchen Schön-von-Gestalt 325
44. Das goldene Haar 338
45. Die verwunschenen Affen 342
46. Triefauge 347
Nachwort 353
Quellennachweise und Anmerkungen 378
Bibliographie 387