

Sommario

Premessa — VII

Abbreviazioni — XV

1 Introduzione — 1

- 1.1 Il compendio e le sue funzioni — 1
- 1.2 La *Kompendienliteratur* di Epicuro come caso esemplare — 4
- 1.3 Per uno *status quaestionis* — 6
 - 1.3.1 Il compendio come forma di comunicazione — 6
 - 1.3.2 Forme della comunicazione nella scuola di Epicuro — 15
 - 1.3.3 Studi sulla *Kompendienliteratur* epicurea — 18
- 1.4 Scopo del presente lavoro — 28

2 Premesse teoriche — 31

- 2.1 Oggetto — 31
 - 2.1.1 Definizione di *Kompendienliteratur* — 31
 - 2.1.2 Elementi socioculturali e comunicativi — 34
- 2.2 Definizione di 'genere': principi di analisi — 36
 - 2.2.1 Analisi interna e analisi sociologica — 37
 - 2.2.2 Analisi descrittiva e analisi normativa — 40

3 Questioni terminologiche — 43

- 3.1 Galeno — 43
 - 3.1.1 La Σύνοψις περὶ σφυγμῶν e il Περὶ τῶν ἰδίων βιβλίων — 43
 - 3.1.2 Funzione 'isagogica' e funzione 'rammemorativa' — 46
 - 3.1.3 ὑποτύπωσις, ὑπογραφή, ὑφήγησις — 50
 - 3.1.4 σύνοψις — 53
 - 3.1.5 ἐπιδρομή — 54
- 3.2 Nicomaco di Gerasa — 55
 - 3.2.1 La *praefatio* dello Ἀρμονικὸν ἐγχειρίδιον — 56
 - 3.2.2 ἐγχειρίδιον — 57
- 3.3 Epitome e isagoge: due denominazioni funzionali? — 58
 - 3.3.1 ἐπιτομή — 59
 - 3.3.2 εἰσαγωγή — 62
- 3.4 Appendice: gli usi in lingua latina — 68

4 Epicuro — 75

- 4.1 Il materiale superstite — 76
 - 4.1.1 *Epistula ad Herodotum* — 76
 - 4.1.1.1 Le ragioni dello scritto e il metodo d'indagine — 77
 - 4.1.1.2 I principi: atomi, vuoto, aggregati — 77
 - 4.1.1.3 Teoria della percezione ed epistemologia — 78
 - 4.1.1.4 Proprietà degli atomi — 79
 - 4.1.1.5 Psicologia — 80
 - 4.1.1.6 Proprietà stabili e proprietà accidentali — 80
 - 4.1.1.7 Progresso e origine del linguaggio — 81
 - 4.1.1.8 La φυσιολογία come fondamento dell'etica — 81
 - 4.1.2 *Epistula ad Pythoclem* — 82
 - 4.1.3 *Epistula ad Menoeceum* — 84
 - 4.1.4 Κύρια δόξαι — 86
 - 4.1.5 *Gnomologium Vaticanum* — 89
 - 4.1.6 Il 'canone' degli scritti compendiari — 91
- 4.2 La terminologia della *Kompendienliteratur* epicurea — 93
 - 4.2.1 Titoli d'opera — 93
 - 4.2.1.1 Ἐπιτομή τῶν πρὸς τοὺς φυσικοὺς — 93
 - 4.2.1.2 Δώδεκα στοιχειώσεις — 94
 - 4.2.1.3 Μεγάλη ἐπιτομή — 98
 - 4.2.2 Altre denominazioni — 101
 - 4.2.2.1 διαλογισμός — 102
 - 4.2.2.2 σύντομος, (τὸ) σύντομον — 105
- 4.3 Il compendio come strumento didattico — 106
 - 4.3.1 I destinatari — 106
 - 4.3.2 La forma epistolare e la comunità epicurea — 109
 - 4.3.3 L'uso del compendio — 112
- 4.4 Il compendio e la memoria — 115
 - 4.4.1 Forme di memoria nel Κῆπος — 119
 - 4.4.2 Memoria e reminiscenza — 121
- 4.5 Il compendio come strumento di soccorso — 125
 - 4.5.1 La *philosophia medicans* e l'impiego del compendio — 125
 - 4.5.2 La *Kompendienliteratur* medica: punti d'intersezione — 128

5 La scuola di Epicuro — 137

- 5.1 Diogene di Tarso — 138
- 5.2 Filonide di Laodicea — 139
- 5.3 Demetrio Lacone — 142

- 5.4 Filodemo — 146
- 5.4.1 L'eredità di Zenone — 147
- 5.4.2 Il Πρὸς τοὺς φασκοβιβλιακοὺς (PHerc. 1005/862 + 1485) — 150
- 5.5 Gli Epicurei romani — 154
- 5.5.1 Amafinio e i suoi *aemuli* — 156
- 5.5.2 Lucrezio — 159
- 5.6 Diogene di Enoanda — 163
- 5.6.1 L'iscrizione e il compendio — 165
- 5.6.1.1 La *Fisica* — 165
- 5.6.1.2 L'*Epitome* di etica — 166
- 5.6.1.3 Lettere e Massime — 168
- 5.6.1.4 Lo scritto *De senectute* — 171
- 5.6.2 Strategie di scrittura e destinatari — 172

- 6 La *Kompendienliteratur* filosofica antica — 177**
- 6.1 Aristotele e il Peripato — 177
- 6.1.1 Aristotele — 178
- 6.1.2 Teofrasto — 179
- 6.1.3 Altri scritti — 180
- 6.2 Stoa — 182
- 6.2.1 Crisippo — 183
- 6.2.2 Cornuto, Ἐπιδρομή — 187
- 6.2.3 Arriano, Ἐπικτήτου Ἐγχειρίδιον — 188
- 6.2.4 Ierocle, Ἠθικὴ στοιχείωσις — 191
- 6.2.5 Gemino e Cleomede — 193
- 6.2.5.1 Gemino — 193
- 6.2.5.2 Cleomede — 195
- 6.2.6 Seneca — 197
- 6.2.7 Altri scritti — 199
- 6.3 Platonismo — 201
- 6.3.1 Alcinoο, Διδασκαλικός — 202
- 6.3.2 Apuleio, *De Platone et eius dogmate* — 204
- 6.3.3 Galeno e lo Pseudo-Timeo di Locri — 205
- 6.3.4 Diogene Laerzio — 207
- 6.3.5 Albino, Πρόλογος — 208

- 7 La *praefatio epitomatoris* e i caratteri del testo compendiario — 211**
- 7.1 La *praefatio* e le sue funzioni — 212
- 7.2 *Praefationes* di testi compendiari — 214

- 7.2.1 Età ellenistica (III/II a.C.) — 214
- 7.2.1.1 Il κανόνιον di Petosiris a Nechepso (fr. 38 Riess) [= Nech] — 214
- 7.2.1.2 La periegesi *ad Nicomedem regem* [= PsScym] — 216
- 7.2.2 Età imperiale e tardoantica — 219
- 7.2.2.1 Testi greci — 219
- 7.2.2.2 Testi latini — 222
- 7.2.3 Altre *praefationes* — 225
- 7.3 *Patterns* ricorrenti — 226
- 7.3.1 Categorie di destinatari — 227
- 7.3.2 Occasione di composizione — 229
- 7.3.3 Finalità del compendio — 231
- 7.3.4 Metodi di epitomazione — 233
- 7.3.5 Usi del compendio — 237
- 7.3.6 Del cattivo uso dei compendi — 238
- 7.3.7 La produzione di cattivi compendi — 239
- 7.4 I testi — 240
- 7.4.1 *Epistula Petosiridis ad Nechepsonem regem* (fr. 38 Riess) [= Nech] — 240
- 7.4.2 Ps.-Scymnus, *Periegesis ad Nicomedem regem*, 1–138 [= PsScym] — 240
- 7.4.3 Nicomachus, Ἀρμονικὸν ἐγχειρίδιον [= NicEnch] (vd. 3.2) — 244
- 7.4.4 Septuaginta, *Machabaeorum* 2,19–32 [= Mach] — 244
- 7.4.5 Galenus, *Synopsis de pulsibus* [= GalSP] (vd. 3.1) — 245
- 7.4.6 Galenus, *Synopsis de methodo medendi* [= GalSMM] — 245
- 7.4.7 Hippolytus, *Chronicon* [= HipChr] — 246
- 7.4.8 Oribasius, *Synopsis ad Eusthatium* [= OrE] — 246
- 7.4.9 Oribasius, *Excerpta* [= OrG] — 247
- 7.4.10 Ps.-Arcadius, Κανόνες τῆς καθολικῆς προσωδίας [= ArcKP] — 247
- 7.4.11 Lactantius, *Epitome divinarum institutionum* [= LactEpit] — 248
- 7.4.12 *Medicina Plinii* [= MedPl] — 248
- 7.4.13 Ianuarius Nepotianus, *Epitoma librorum Valerii Maximi* [= IanNep] — 249
- 7.4.14 Iulius Paris, *Epitoma librorum Valerii Maximi* [= IulPar] — 249
- 7.4.15 Cetius Faventinus, *Liber artis architectonicae* [= CetFav] — 249
- 7.4.16 Eutropius, *Breviarium ab urbe condita* [= EutrBrev] — 250
- 7.4.17 Vegetius, *Epitoma rei militaris* [= VegEpit] — 250
- 7.4.18 Rufus Festus, *Breviarium* [= RFest] — 251
- 7.4.19 Iordanes, *De origine actibusque Getarum* [= IorGet] — 251

8	Il trattato e il compendio — 253
8.1	Il trattato <i>Sulla natura</i> — 254
8.1.1	Stato della tradizione — 254
8.1.1.1	Testimonianze antiche — 254
8.1.1.2	Tradizione diretta — 255
8.1.1.3	Datazione — 257
8.1.2	Contenuto dei singoli libri — 258
8.1.2.1	Libro 1 — 258
8.1.2.2	Libro 2 — 259
8.1.2.3	Libro 3 — 262
8.1.2.4	Libro 4 — 262
8.1.2.5	Libro 6 — 263
8.1.2.6	Libro 8 — 265
8.1.2.7	Libro 11 — 266
8.1.2.8	Libri 12 e 13 — 268
8.1.2.9	Libri 14 e 15 — 271
8.1.2.9.1	Libro 14 — 271
8.1.2.9.2	Libro 15 — 274
8.1.2.10	Libro 21 — 277
8.1.2.11	Libro 25 — 278
8.1.2.12	Libro 28 — 282
8.1.2.13	Libro 32 — 286
8.1.2.14	Libro 34 — 287
8.1.2.15	Libro 35 — 290
8.1.2.16	<i>Liber incertus</i> περὶ χρόνου — 290
8.2	Struttura e forma letteraria del trattato — 294
8.2.1	Le unità tematiche — 294
8.2.2	Riprese e rimandi interni — 297
8.2.3	Il principio della ‘composizione additiva’ e la forma letteraria — 305
8.2.4	Per un bilancio — 311
8.3	Il trattato e le ‘sue’ epitomi — 311
8.3.1	Mancate corrispondenze nell’ordine di trattazione — 311
8.3.2	Le ragioni comunicative del compendio — 315
8.3.3	La retorica al servizio della memoria — 323
9	Conclusioni — 331
	Bibliografia — 337
	Indices — 375