

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
<i>Arturo Larcati, Friedrich Stadler</i>	
Der Wiener Kreis und die Literatur	23
<i>Herwig Gottwald</i>	
Zwischen Eskapismus und Selbstbehauptung. Zur Rezeption von <i>Die Welt von Gestern</i>	57
<i>Alessandra Schininà</i>	
Otto Neurath liest Stefan Zweigs <i>Die Welt von Gestern</i> – Zwei Wiener und Welten im Exil	69
<i>Friedrich Stadler</i>	
Otto Neurath liest Stefan Zweigs <i>Die Welt von Gestern</i> – Seine Annotationen als kritische Lektüre	109
<i>Alfred Pfoser</i>	
»Keep out of <i>Politics!</i> « – Wie Stefan Zweig und Berthold Viertel Wien um 1900 unterschiedlich erlebten und erinnerten	143
<i>Katharina Prager</i>	
Otto Neurath liest Stefan Zweigs <i>Castellio gegen Calvin</i>	175
<i>Arturo Larcati</i>	

Anhänge	207
Anhang 1: Stefan Zweig über H. G. Wells	209
Anhang 2: Otto Neurath und H. G. Wells. 20 Bildstatistiken von Otto Neurath in H.G. Wells, <i>Arbeit, Wohlstand und das Glück der Menschheit</i> (1932)	221
Anhang 3: Otto Neurath, <i>Tolerance and Persecution</i> – Notizhefte aus dem Nachlass	245
Verzeichnis der Quellen und Abbildungen	325
Die Autor*innen	331
Personenindex	333