

# Inhalt

*Stephan Conermann/Anna Kollatz*

Einleitung ..... 7

*David Hamacher*

Ein Kaiser auf ‚Brautschau‘: Tacitus über Machtkämpfe  
am Hof des Claudius ..... 21

*Dominik Büschken*

Der mittelalterliche Hof: Zeitgenössische Deutung  
als zeitloses Phänomen ..... 41

*Anna Kollatz*

Wie man einen Herrscher erfolgreich beeinflusst: Direktiven des Wesirs  
Afzal Ḥān, überliefert von seinem Klienten Čandra Bhān Brahman  
in seinen *Čahār Čaman* ..... 57

*Christian Mauder*

Der Sultan, sein geschwätziger Barbier und die Sufis: Ibn Iyās über den  
Fall des Kamāl ad-Dīn b. Šams im Kairo des 16. Jahrhunderts ..... 79

*Jasmin Leuchtenberg*

*Der keiser zurnte harte. / mit gestreichtem barte.*  
Die Fürstenratsszene im ‚Rolandslied‘ des Pfaffen Konrad ..... 99

*Svenja Trübenbach*

Die Fassadenmalereien des Palazzo Geremia in Trient (1501/05) ..... 131

*Marian Kasprowski*

Chinesische Audienzriten im Spiegel der Reiseaufzeichnungen  
von Johann Christian Hüttner ..... 161

*Tilmann Trausch*

Umkämpfte Macht über den Herrscher. Die Darstellung Mu‘izz ad-Dīn  
Kaiqubāds in der ‚Tārīḫ-i Firūz Šāhī‘ des Žiyā’ ad-Dīn Baranī ..... 195

*Lena Ringen*

Rat und Jagd bei Hofe: Szenarien der Macht(ausübung)  
im Exemplum XXV des ‚Libro del Conde Lucanor‘ ..... 237

*Stephan Conermann/Anna Kollatz*

Ausblick ..... 257

Autorenverzeichnis ..... 264