

# INHALTSVERZEICHNIS

## EINLEITUNG

DAS PROBLEM EINER „PHILOSOPHIE DER MYTHOLOGIE“	3
--	---

## ERSTER ABSCHNITT

### DER MYTHOS ALS DENKFORM

Kapitel I: Charakter und Grundrichtung des mythischen Gegenstandsbewußtseins . . . . .	39
Kapitel II: Einzelkategorien des mythischen Denkens . . . . .	78

## ZWEITER ABSCHNITT

### DER MYTHOS ALS ANSCHAUUNGSFORM

#### AUFBAU UND GLIEDERUNG DER RÄUMLICH-ZEITLICHEN WELT IM MYTHISCHEN BEWUSSTSEIN

Kapitel I: Der Grundgegensatz . . . . .	93
Kapitel II: Grundzüge einer Formenlehre des Mythos. – Raum, Zeit und Zahl	104
1. Die Gliederung des Raumes im mythischen Bewußtsein . . . . .	104
2. Raum und Licht. – Das Problem der „Orientierung“ . . . . .	116
3. Der mythische Zeitbegriff . . . . .	129
4. Die Gestaltung der Zeit im mythischen und religiösen Bewußtsein . . . . .	145
5. Die mythische Zahl und das System der „heiligen Zahlen“ . . . . .	169

## DRITTER ABSCHNITT

### DER MYTHOS ALS LEBENSFORM

#### ENTDECKUNG UND BESTIMMUNG DER SUBJEKTIVEN WIRKLICHKEIT IM MYTHISCHEN BEWUSSTSEIN

Kapitel I: Das Ich und die Seele . . . . .	185
Kapitel II: Die Herausbildung des Selbstgefühls aus dem mythischen Einheits- und Lebensgefühl . . . . .	209

1. Die Gemeinschaft des Lebendigen und die mythische Klassenbildung. – Der Totemismus . . . . .	209
2. Der Persönlichkeitsbegriff und die persönlichen Götter. – Die Phasen des mythischen Ichbegriffs . . . . .	238
Kapitel III: Kultus und Opfer . . . . .	262

#### VIERTER ABSCHNITT

DIE DIALEKTIK DES MYTHISCHEN BEWUSSTSEINS	281
---	-----