

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

1	Fundort und Fundumstände	5
2	Material und Grundform der Blöcke	10
3	Katalog der Druckblöcke	16
	Gruppe 1	16
	Gruppe 2	28
	Gruppe 3	30
	Gruppe 4	38
	Gruppe 5	41
	Anhang	44
	Bemerkungen zu den Blockornamenten	45
4	Verwendung der Blöcke (Musterungstechnik)	46
5	Verbreitung und Verwendung pressschablonierter Stoffe	63
	Japan	63
	China	66
	Kansu, Sinkiang, Innere Mongolei	70
	Persien, Afghanistan	73
	Westturkestan, Kaukasusländer	76
	Ägypten	76
	Europa	76
	Nepal, Tibet	80
6	Mustermotiv und Stil	83
7	Alter und Herkunft der Pressschablonierung	94
8	Zusammenfassung	109
	Literaturverzeichnis	110