

INHALT

THOMAS HELLMUTH, JUDITH BREITFUSS, ISABELLA SVACINA-SCHILD Schulbuchforschung als Gesellschaftskritik. Eine Einleitung	5
THOMAS HELLMUTH Fröhlicher Eklektizismus. Diskursanalytische Schulbuchforschung als Beitrag zu einer Kritischen Geschichtsdidaktik	16
ISABELLA SVACINA-SCHILD „Folter im Mittelalter“ in einer Auswahl österreichischer Schulbücher für die Unter- und Oberstufe. Eine Diskursanalyse	59
JUDITH BREITFUSS „Tollkühne Heldentaten“ und „glanzvolle Siege“. Die Kolonialkriegs- führung in Britisch-Indien im Spiegel englischer Geschichtsschulbücher seit 1900	104
THOMAS HELLMUTH Die „vollendete Nation“. Der „Petit Lavisé“ und die bürgerliche Verge- sellschaftung Frankreichs im 19. Jahrhundert	173
AUTORINNEN UND AUTOR	207