Ein Album zur *Kunst aus Papier* – Vorwort 6
Petra Oelschlägel

Kunst aus Papier – Eine kurze Einführung 9
Petra Oelschlägel

Chronologie einer Sammlung 17
Petra Oelschlägel

SCHÖPFEN Papierschöpfen – Vom Handwerk zur Kunst 23
Jane Holtewert

REISSEN Der Riss durchs Papier 37
Nora Riediger

SCHNEIDEN Cut – Der Schnitt ins Papier 51
Sabine Elsa Müller

FALTEN Entfaltungen 65
Sabine Elsa Müller

KNÜLLEN Papiermanipulationen: geknüllt, gedreht, gekrumpft 77
Jennifer Braun

PRÄGEN Prägedrucke 87
Petra Oelschlägel

SCHRIFT Wort und Bild 99
Sabine Elsa Müller

BUCHWERKE Das weite Feld der Buchwerke 111
Pia Simon

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1233699539

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

COLLAGE Materialadditionen 129
Susannah Cremer-Bermbach

DÉCOLLAGE Materialsubtraktionen 141
Susannah Cremer-Bermbach

DESTRUKTION Schlitzen, bohren, brennen ... 151
Petra Oelschlägel

RELIEF Aus der Fläche in den Raum 163
John Nicholls

SCHICHTEN Geschichtet und gestapelt 175
Sigrid Ernst-Fuchs

SKULPTUR Papierskulptur – Die Loslösung von der Wand 187
Pia Simon

RAUMINSTALLATION Mehrteilige und ortsbezogene Arbeiten 201
Petra Oelschlägel

IN SITU Temporäre Installationen 215
Petra Oelschlägel

VERMITTLUNG Vermittlung im Kunstmuseum Villa Zanders 227
Anna Arnold

Glossar 233
Bibliografie 238
Ausstellungsverzeichnis 239
Sammlungsverzeichnis 240
Autorinnen und Autoren 254
Dank 255
Impressum