

Inhalt

Einleitung	IX
------------------	----

TEIL 1

Hölderlin in Frankreich

1. Vom Blitz getroffen. <i>Wie wenn am Feiertage ...</i>	3
1.1 Zwischen Heidegger und Szondi. <i>Wie wenn am Feiertage ...</i>	3
1.2 Hölderlins Naturbilder	7
1.3 Natur und Geschichte	10
1.4 Gegen Narziss. Von <i>Wie wenn am Feiertage ...</i> zu <i>Hälfte des Lebens</i>	15
2. Brieffreundschaft. Hölderlin und Böhlendorff	21
2.1 Hölderlin in Frankreich	21
2.2 Brieffreunde: Hölderlin und Böhlendorff	23
2.3 Das Wagnis der Dichtung	28
2.4 Auf dem Weg nach Frankreich	30
2.5 Nach Frankreich	35
2.6 Das Studium der heimatlichen Natur	39
3. Poetik des Abschieds. <i>Andenken</i>	43
3.1 Hölderlins <i>Andenken</i>	43
3.2 Weg nach Westen	45
3.3 Der Eros des Feiertags	52
3.4 Nachtgedanken	55
3.5 Auf hoher See	57
3.6 Andenken an Bordeaux	58
4. Poetik des Nichtwissens. <i>Der Ister</i>	65
4.1 Hölderlins <i>Der Ister</i>	65
4.2 Komplement und Gegensatz: <i>Der Ister</i> und <i>Andenken</i>	67
4.3 Morgengebet	70
4.4 Feurige Heimat	74
4.5 Rückwärts zum Ursprung	77
4.6 Poetik des Nichtwissens	79

5. Zwischen Garonne und Donau. Hölderlins poetische Räume	83
5.1 Zwischen Charente und Amberg: <i>Das Nächste Beste</i>	83
5.2 Von der Garonne zur Donau	85
5.3 Gedichte der Metaphysik? Hölderlin und Heidegger	87

TEIL 2

Heideggersprache. Hölderlin und Heidegger in Frankreich

1. Hölderlin zwischen Philologie und Philosophie	91
2. Heilige Nüchternheit. Hölderlin und Benjamin	97
2.1 Hölderlin und Benjamin	97
2.2 Hölderlin und das Gedichtete	99
2.3 Jenseits von Klassizismus und Romantik: Hölderlin in <i>Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik</i>	105
2.4 Hölderlin und die Aufgabe des Übersetzers	107
2.5 Dichtung und Reflexion – Hölderlins und Benjamins Poetik	110
3. Hölderlin und die Heideggersprache	113
3.1 Heideggersprache	113
3.2 Heidegger und Hölderlin. Zur Geschichte eines Missverständnisses	116
3.3 Das Denken des Unheimlichen	126
4. Hölderlin in deconstruction	131
4.1 Der Hirte des Seins. Heideggers Weg nach Frankreich	131
4.2 Heidegger und Derrida	139
4.3 Heideggers Geister	143
4.4 Spekulative Zäsuren. Hölderlin und Lacoue-Labarthe	149
4.5 Heidegger, Lacoue-Labarthe und das Politische	152
5. Abschied von der Heideggersprache	159
Literaturverzeichnis	167
1. Quellen	167
2. Forschungsliteratur	168