

Inhalt

Einführung	7
<i>Herbert Haslinger</i>	

1. Einordnungen

Kirche in der Welt – Dienst der Kirche an den Menschen Zur <i>politisch-öffentlichen</i> Präsenz des Christentums	15
<i>Ansgar Kreuzer</i>	
„Strukturwandel der Kirche als Aufgabe und Chance“ Das Reformprogramm Karl Rahners zur Würzburger Synode	34
<i>Stefan Kopp</i>	
„Wo Synode draufsteht, sollte auch Synode drin sein.“ Kirchenrechtliche Anfragen zum sogenannten „Synodalen Weg“	49
<i>Thomas Schüller</i>	

2. Themen

Ziemlich schutzlos und offenkundig gefährdet Lage und Perspektiven des Weihepriestertums in der aktuellen Transformationskrise der katholischen Kirche	69
<i>Rainer Bucher</i>	
Von Notnägeln und Nagelproben Frauen in der katholischen Kirche	84
<i>Andrea Qualbrink</i>	
Feinde der Liebe? Kennzeichen und Kritik katholischer Sexualmoral	105
<i>Stephan Goertz</i>	
Jugend und Kirche Eine kritische Relecture des Synodenbeschlusses zur Jugend mit Blick auf das Verhältnis von Kirche und Jugend heute . . .	122
<i>Judith Könnemann</i>	

Mission: Glaubensauftrag oder Repressionsprojekt? Perspektiven von der Würzburger Synode bis zur Gegenwart <i>Bernd Irlenborn</i>	139
„Es gibt kein richtiges Sich-Ausstrecken in der falschen Badewanne.“ Von Gerechtigkeit und Frieden in einer bösen Welt <i>Peter Schallenberg</i>	156
Liturgie und Distanz Anmerkungen aus symboltheoretischer Sicht <i>Günter Wilhelms</i>	163
„Es wäre Selbstmord, zu den Modellen von früher zurückzukehren!“ Gemeinde und pastorale Strukturen <i>Christoph Jacobs (unter Mitarbeit von Kathrin Oel)</i>	183
Vom Ökumenismusdekret des Zweiten Vatikanischen Konzils 1964 über den Ökumene-Beschluss der Würzburger Synode 1975 zur Orientierungshilfe deutscher Bischöfe 2018 Zur Kommuniongemeinschaft innerhalb konfessionsverschiedener Ehen <i>Wolfgang Thönissen</i>	209
Haben wir noch Zukunft? Bildungstheoretische Zweifel an der Leichtfertigkeit der Gegenwart <i>Volker Ladenthin</i>	229
3. Ausblick	
Welche Kirche brauchen die Menschen heute? <i>Herbert Haslinger</i>	250
Autorinnen und Autoren	280