

Inhalt

<i>Gerrit Deuschländer, Andrea Thiele und Holger Zaunstöck</i> „Halle entgeht dir nicht“. Das Buch zum Ruf der Stadt	7
<i>Michael Hecht</i> Der Ruf der Stadt – Städtebilder und Imagepolitik als Forschungsgegenstand	33
<i>Gerrit Deuschländer und Ingrid Würth</i> Eine ehrliche Stadt. Halle in mittelalterlichen Quellen	62
<i>Andrea Thiele</i> In Wort und Bild – Halle als Gegenstand frühneuzeitlicher Topografien und Städtebücher	108
<i>Hans-Joachim Kertscher</i> „Halle wäre ein nahrloser Ort, wenn die Universität nicht hier wäre“. Aufklärung und Universität in Selbst- und Fremdwahrnehmungen der Stadt im 18. Jahrhundert	145
<i>Heiner Lück</i> <i>Salzig – alt – ehrwürdig</i> . Der Charakter Halles im Werk von Siegmар Baron von Schultze-Galléra (1865–1945)	182
<i>Stephan Pabst</i> Unort/Utopie. Halle-Neustadt und seine Literatur	241
<i>Reinhold Sackmann</i> Das Selbstbild der Bewohner der Stadt Halle und ihrer Stadtteile. Empirische Ergebnisse zum Ruf Halles bei seinen Bewohnern seit der Wende	282
Autorinnen und Autoren	315
Abbildungsnachweis	316