

INHALT

Vorbemerkung	5
Erster Teil: Die allgemeine Entwicklung	7
Die Frage	22
Die Vorwürfe gegen Theater und Komödianten	34
Zweiter Teil: Die Rechtslage im einzelnen	43
Anrühigkeit und Infamie, Begriff und Voraussetzung	47
Auseinandersetzung mit der Rezeption, der Aufnahme des römischen Rechts	52
Die Rechtsverhältnisse innerhalb der Truppe	57
Die rechtliche Stellung als Gewerbetreibende	59
Das Verhältnis des einzelnen zum Staat	63
Die Stellung im bürgerlichen Recht	67
Die Stellung innerhalb der kirchlichen Gemeinschaft	73
Möglichkeiten, den Stand zu heben	80
Schluß	86
Schriftenverzeichnis	91
Anhang: Auszug aus Thomasius' „Juristischen Händeln“	103
Stellen des römischen Rechts	118
Akten der Universität Halle	119
Privilegien	123
Ratsprotokoll des Stadtarchivs Zwickau	124