

Einführung Nicole Fritz	09
Vorwort Marina Abramović	21
Sehnsucht nach einem vereinten Bewusstsein. <i>That Self</i> , der Hypnosefilm von Marina Abramović & Ulay Antje von Graevenitz	83
»Pure energy is the only solution«. Von der frühen Körperkunst zu den Riten der Spiritualität. Hartmut Böhme	107
Christliche Einflüsse im Werk von Marina Abramović Erich Ackermann	139
Blutige Passion Volker Leppin	165
Marina Abramović: Jenes Selbst / Unser Selbst Jeannette Fischer	187
Die dritte Wesenheit: Magie und Mystik in der Performance <i>The Artist Is Present</i> Bernhard Pörksen	201
Bildanhang	221
Biografie	269
Auswahlbibliografie	277
Bildnachweis	287
Autorennotiz	288
Danksagungen	291
Impressum	294