

Inhalt

Esel hören dich an. *Einleitung* **7**

Was hat ihn bloß so ruiniert? *Charakterologie des Esels* **17**

Grauzone morgens. *Zu Besuch bei sechzig schwäbischen Eseln* **31**

Der sanftmütige König. *Esel und Eselreiter im Christentum* **40**

Herr und Knecht. *Die Tiere sind unruhig, die Naturforscher auch* **51**

Unreine Mischungen. *Esel, Pferd, Maultier und Mensch in der Entwicklungsgeschichte* **65** Esel in der Campagna.

Goethes Tischbein als Tierfreund **77** Über das Zaudern.

Der Esel als philosophischer Stehenbleiber **91**

Metamorphosen. *Von Mensch zu Esel und von Esel zu Mensch* **105**

Portraits. *Arten, Rassen, Hybriden* **119**

Portraits

Afrikanischer Wildesel **120** Asiatischer Wildesel **122**

Syrischer Halbesel **124** Poitou-Esel **126** Katalanen-Esel **128**

Provence-Esel **130** Martina-Franca-Esel **132**

American Mammoth Jackstock **134** Asinara-Esel **136**

Maultier und Maulesel **138** Zebresel und Ebra **140**

Literaturverzeichnis **142**

Abbildungsverzeichnis **146**