

Inhalt

Siglenverzeichnis — XI

Einleitung — 1

- 1 Fragestellung — 1
- 2 Aktueller Forschungsstand — 4
- 3 Ziele und Struktur — 9
- 4 Quellen und Methode — 11

1 Nietzsche's Homer und die klassische Philologie des 19. Jahrhunderts — 13

- 1.1 Nietzsche's philologische Beschäftigungen mit Homer: Chronologischer Leitfaden — 13
- 1.2 Nietzsche und die Homerforschung seiner Zeit (1): Die homerische Frage seit F. A. Wolf — 15
- 1.3 Nietzsche und die Homerforschung seiner Zeit (2): Friedrich Ritschl in Leipzig — 20
- 1.4 Homer und die klassische Philologie — 23
- 1.5 Certamen Homeri et Hesiodi — 34
- 1.6 Homer und die Geschichte der griechischen Literatur — 37

2 Homer als Kulturfigur: Antike und Moderne — 41

- 2.1 Homer in der griechischen Kultur — 41
 - 2.1.1 Der träumende Künstler — 41
 - 2.1.2 Der Wettkämpfer und der Richter — 49
 - 2.1.3 Der Lehrer und der Erzieher — 55
 - 2.1.4 Homer und die Décadence — 59
- 2.2 Homer und das 19. Jahrhundert — 61
 - 2.2.1 Die Fremdheit Homers — 61
 - 2.2.2 Die Nähe Homers — 65

3 Odysseus und das europäische Ideal — 69

- 3.1 Odysseus, das griechische Ideal? — 69
- 3.2 Der lügende Odysseus — 73
- 3.3 Odysseus, das europäische Ideal — 76
- 3.4 Odysseus und der Weg des Philosophen — 79
- 3.5 Odysseus gegen Thersites: Ressentiment und Nihilismus in aristokratischer Umgebung — 83
- 3.6 Odysseus und der Wille zur Macht — 85

| | |
|----------|--|
| 4 | Der homerische Mensch und die Grenzen der Moral — 89 |
| 4.1 | Griechische Sittlichkeit als Instrument von Nietzsches Moralkritik — 89 |
| 4.2 | Die homerischen Helden und die Mehrheit der Moralen — 92 |
| 4.3 | Die homerischen Götter und das Problem der Schuld — 95 |
| 4.4 | Der soziale Ursprung der moralischen Begriffe bei Homer und das Problem der Interpretation — 97 |
| 4.5 | Auf der Suche nach der aristokratischen Moral: von Homer zu Theognis — 101 |
| 5 | Homer <i>contra</i> Platon: Diesseits und jenseits von Nietzsches philosophischer Formel — 108 |
| 5.1 | Wille zur Täuschung <i>contra</i> Willen zur Wahrheit — 110 |
| 5.2 | Polytheismus <i>contra</i> Einförmigkeit — 114 |
| 5.3 | „Unmoralität“ <i>contra</i> Moral — 117 |
| 5.4 | Ganzheit <i>contra</i> Dualismus — 121 |
| 5.5 | Einheit der Gegensätze? — 124 |
| 6 | Nietzsche und die Homerforschung des 20. Jahrhunderts — 128 |
| 6.1 | Methoden der Homerforschung: Wolfgang Schadewaldt und Walter Arend — 128 |
| 6.2 | Der homerische Polytheismus: Walter F. Otto — 131 |
| 6.3 | Nietzsche in der Diskussion um die homerische Moral: Eric Dodds, Arthur Adkins und Bernard Williams — 134 |
| | Schluss — 140 |
| | Anhang: Chronologie von Nietzsches Homer-Rezeption — 143 |
| | Literatur — 145 |
| | Philologische und philosophische Schriften Nietzsches — 145 |
| | Weitere Ausgaben — 145 |
| | Sekundärliteratur — 146 |
| | Register — 155 |