

Grußworte	6
Einführung	
Historisches Erinnern und kulturelles Gedächtnis	10
Grenzziehungen	
Was gehört eigentlich zu Köln?	26
Schriftlichkeit	
Vom Zufall und von den Medien der Erinnerung	34
Historiographie	
Chroniken und Geschichtsdarstellungen	54
Erinnerung aus Stein	
Denkmäler und Gebäude als Gedächtnisorte	66
Memoria	
Begräbnisse und Totengedenken	76
Große Männer	
Ehrung, wem Ehrung gebührt: Heinrich Böll als Gedächtnisort	92
Performanz	
Erinnern im Ritual und in der Inszenierung	100
Selbstbewusstsein	
Köln – das Paris Italiens, oder die nördlichste Stadt der Alpen	114
Manipulation	
Köln wie es niemals war	122
Tradition	
Das haben wir schon immer so gemacht	148
Archive	
„Schatzmeister und Hüter aller Dinge“!?	160
Epilog	
Ein einsamer Jason aus den Trümmern	188
Literatur	192
Index	200
Exponate	203