

Inhalt

Wahrheit statt Dichtung

Zum Auftakt.....	7
I „Mozarts Geist aus Haydns Händen“ Bonner Jahre und Aufbruch nach Wien	11
II „Feuer aus dem Geiste schlagen“ Das erste Wiener Jahrzehnt und der Weg zu Prometheus	19
III „Ein Sausen und Brausen“ Ein Resthörvermögen – nicht Taubheit	41
IV „Luft von anderem Planeten“ Beethovens späte Streichquartette	89
V „Sinn des Besseren und Weisen jedes Zeitalters“ Das Streben nach universeller Bildung	101
VI „Meine Musik soll die Menschen frei machen von dem Elend“ Musikalischer Feldherr, Friedenskünstler, Europäer und Weltbürger.....	109
VII „Der ganze Beethoven muss es sein“ Streiflichter aus zwei Jahrhunderten Rezeptionsgeschichte ...	131
Was sagt uns Beethoven heute noch? Nachklang und Stimmen.....	175
Literaturverzeichnis	181
Dank	189
Jochem Wolff – Kurzbiographie	191