

## Inhalt

### Wahrheit statt Dichtung

Zum Auftakt.....	7
<b>I</b> „Mozarts Geist aus Haydns Händen“ Bonner Jahre und Aufbruch nach Wien .....	11
<b>II</b> „Feuer aus dem Geiste schlagen“ Das erste Wiener Jahrzehnt und der Weg zu Prometheus .....	19
<b>III</b> „Ein Sausen und Brausen“ Ein Resthörvermögen – nicht Taubheit .....	41
<b>IV</b> „Luft von anderem Planeten“ Beethovens späte Streichquartette .....	89
<b>V</b> „Sinn des Besseren und Weisen jedes Zeitalters“ Das Streben nach universeller Bildung .....	101
<b>VI</b> „Meine Musik soll die Menschen frei machen von dem Elend“ Musikalischer Feldherr, Friedenskünstler, Europäer und Weltbürger.....	109
<b>VII</b> „Der ganze Beethoven muss es sein“ Streiflichter aus zwei Jahrhunderten Rezeptionsgeschichte ...	131
<b>Was sagt uns Beethoven heute noch?</b> Nachklang und Stimmen.....	175
Literaturverzeichnis .....	181
Dank .....	189
Jochem Wolff – Kurzbiographie .....	191