

Inhalt

Literaturdidaktik in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Konzepte und Perspektiven	7
I Theoretische Perspektiven	13
1 Was ist Literatur?	15
2 Literaturdidaktik – Literaturwissenschaft	25
3 Gibt es einen Kanon?	37
4 Literaturdidaktik – Lesedidaktik	47
II Etablierte Perspektiven in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache ..	57
5 Fertigkeiten	59
6 Sprachliches Lernen	73
7 Landeskundliches Lernen	91
8 Interkulturelles Lernen	105
III Neue Perspektiven in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	121
9 Literarizität	123
10 Diskursivität	131
11 Medialität	143
12 Performativität	157
13 Mehrsprachigkeit	167

14	Wissen	185
15	Postkolonialität	197
16	Gender	209
IV	Didaktische und methodische Perspektiven	219
17	Textauswahl	221
18	Phasen der Textlektüren	233
19	Methodische Prinzipien und Aufgabenformate	245
20	Kreative, performative und analytische Verfahren	257
21	Projektarbeit	275
	Fachbezogene Handbücher, Lexika, Schriftenreihen, Bibliografien und Zeitschriften	295
	Rechtsnachweise	299
	Literaturverzeichnis	301