

Inhalt

I

Deutsche Nachkriegsliteratur

- 17 Befreiung in Zeitlupe
Heiner Müller: Geschichten aus der Produktion
- 24 Fast eine Komödie
Martin Walser: Ein fliehendes Pferd
- 28 Derweil das Vaterland zerrissen...
Günter Grass: Das Treffen in Telgte
- 34 Des Vaters Blöße
Rolf Hochhuth: Juristen / Tell 38
- 39 Sprachdenken in Wortspielen
Erich Fried: 100 Gedichte ohne Vaterland
- 50 Ein autoritärer Anarchist
Alfred Andersch: Der Vater eines Mörders
- 58 Die alten Leiden des neuen Werther
Uwe Timm: Kerbels Flucht
- 62 Im Legendenton
Stephan Hermlin: Abendlicht
- 66 Von der kalten zur heilsamen Wut
Gisela Elsner: Die Zerreißprobe
- 73 Die Ruinen eines Zeitalters
Peter Weiss: Die Ästhetik des Widerstands

- 84 Im Spiegelkabinett der ästhetischen Existenz
Wolfgang Hildesheimer: Marbot
- 93 Wiederherstellung einer vergangenen Wirklichkeit
Uwe Johnson: Jahrestage
- 99 Das Geräusch der Brandung
Dieter Wellershoff: Der Liebeswunsch
- 102 Unsere Welt in Geschichten
Siegfried Lenz: Fundbüro
- 107 Gerichtstag halten
Günter Grass: Beim Häuten der Zwiebel
- 116 Harlekin blickt zurück
Hans Magnus Enzensberger: Tumult

II Weltliteratur

- 121 Im Stand der Gnade bleiben
Georges Simenon: Als ich alt war /
Briefwechsel mit André Gide
- 128 Das Ende der Ewigkeit
Gabriel García Márquez: Der Herbst des Patriarchen
- 134 Ineinander zusammenbrechen
Doris Lessing: Das goldene Notizbuch
- 138 Spiel-Meister der Erzählkunst
Italo Calvino: Wenn ein Reisender in einer Winternacht
- 144 Wie eine stehengebliebene Uhr
Fernando Pessoa: Das Buch der Unruhe des
Hilfsbuchhalters Bernardo Soares

- 149 Spiegelungen zwischen den Kulturen
Orhan Pamuk: Die weiße Festung
- 154 Melancholie und Sinnlichkeit
Colette: Chéri / Chéris Ende
- 161 Jedes Verstehen ist Missverstehen
Imre Kertész: Ich – ein anderer
- 167 Liebe gibt es nicht mehr
Raymond Carver: Erzählungen
- 171 Eine amerikanische Kunstgeschichte
John Updike: Sucht mein Angesicht
- 176 Zwischenspiel
Ein sonderbarer Konjunktiv
Zu einer Umfrage: »Was Kritiker gerne läsen«

III Klassiker

- 185 Mehr als ein witziger Kopf
Bernard de Fontenelle: Totengespräche
- 193 Literarisches Urgestein
Daniel Defoe: Robinson Crusoe in einer Neuübersetzung
- 198 Probe aufs Exempel
Christoph Martin Wieland: Sämtliche Werke
- 202 Da war Menge der Menge Tyrann
Karl Otto Conrady: Goethe und die Französische Revolution
- 208 Über Menschen und Bestien
Adolph Freiherr Knigge: Werke in 4 Bänden

- 213 Ein deutscher Jakobiner
Georg Friedrich Rebmann: Werke und Briefe in 3 Bänden
- 218 Das Zerwürfnis von Moral und Kunst
Ludwig Börne und Heinrich Heine.
Ein deutsches Zerwürfnis
- 222 Die Krankheit des Jahrhunderts
Alfred de Musset: Sämtliche Romane und Erzählungen
- 227 Selbstbehauptung am Rande des Untergangs
Herman Melville: Typee
Owen Chase: Tage des Grauens und der Verzweiflung
- 230 Chronik einer Epoche
Edmond & Jules de Goncourt: Journal.
Erinnerungen aus dem literarischen Leben
- 238 Der große Gesang
Karl Marx: Die Frühschriften
- 246 »Der Mensch, in dessen Nähe ich am freiesten geathmet«
Friedrich Nietzsche / Franz und Ida Overbeck: Briefwechsel
- 251 Die trockene Schale um den glühenden Kern
Konstantinos Kavafis: Das Gesamtwerk
- 257 Editorische Großtat
James Joyce: Werke. Frankfurter Ausgabe
- 266 Auf verlorenem Posten
Erich Kästner: Der Gang vor die Hunde

IV Literarisches Leben

- 275 An den Grenzen der Aufklärung
Hans Mayer: Außenseiter
- 279 Im Schatten von Karl Kraus
Elias Canetti: Die Fackel im Ohr.
Lebensgeschichte 1921–1931
- 284 Irrtümer und gerettete Wahrheiten
Stephan Hermlin: Aufsätze, Reportagen, Reden, Interviews
- 289 Ein Gespenst kehrt zurück
Rowohlt-Literaturmagazin 12 – Nietzsche
- 296 Die Vernunft des Vernünftigen
Axel Eggebrecht: Meine Weltliteratur
- 302 Lehrstück ohne Lehre
Ruth Berlau: Brechts Lai-tu
- 305 Der Weg eines Klassikers
Klaus Völker (Hrsg.): Beckett in Berlin
- 310 Ein Leben in Widersprüchen
Wilhelm von Sternburg: »Als wäre alles
das letzte Mal«. Erich Maria Remarque
- 316 Zeugnisse einer Dienstreise
Heinrich Böll: Briefe aus dem Krieg 1939–1945
- 320 Selbstdarstellung als Rechenschaft
Fritz J. Raddatz: Unruhestifter. Erinnerungen
- 326 Die Welt unter Anklage
Friedrich Pfäfflin: Aus großer Nähe.
Karl Kraus in Berichten von Weggefährten und Widersachern

- 331 **Doppelleben**
Literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland
Hrsg. von Helmut Böttiger, Bernd Busch,
Thomas Combrink unter Mitarbeit von Lutz Dittrich
- 342 **Er fordert mich aus Hoffnung**
Max Frisch: Aus dem Berliner Journal
Alfred Andersch/Max Frisch: Briefwechsel
- 347 **Eine Art Weltmitte**
Peter Handke: Tage und Werke
Henry David Thoreau: Tagebuch I
Henry James / Robert Louis Stevenson:
Eine Freundschaft in Briefen
- 353 **Entzauberter Mythos?**
Ina Hartwig: Wer war Ingeborg Bachmann.
Eine Biographie in Bruchstücken
- 356 **Der verlorene Bruder**
Günter Grass/Heinrich Detering: In letzter Zeit
Uwe Neumann: Alles gesagt?
- 359 **Kritik als Machtausübung**
Volker Weidermann: Das Duell. Die Geschichte von
Günter Grass und Marcel Reich-Ranicki
- 363 **Auf dem Ozean der Literatur**
Tobias Blumenberg: Der Lesebegleiter.
Eine Entdeckungsreise durch die Welt der Bücher
- 367 **Zwischenspiel**
Was wird aus der Literaturkritik?
Ein Gespräch zum Tode von Marcel Reich-Ranicki

V
Zeitgeschichte und Zeitgeschehen

- 385 Lebenswelt und Bürgerfreiheit
Jürgen Habermas (Hrsg.): Stichworte
zur ›geistigen Situation der Zeit‹
- 399 Nirgends zuhause
Jean Améry: Örtlichkeiten
- 403 Das Dilemma des Unpolitischen
Wilhelm Furtwängler: Aufzeichnungen 1924–1954
- 409 Opportunismus und Wahn
Jacob Katz: Richard Wagner. Vorbote des Antisemitismus
- 413 Die Vorzüge der Inkonsequenz
Hans Magnus Enzensberger: Mittelmaß und Wahn.
Gesammelte Zerstreungen
- 418 Zeuge in finsterner Zeit
Victor Klemperer: Ich will Zeugnis ablegen
bis zum letzten. Tagebücher 1933–1945
- 424 Cellistin in Auschwitz
Anita Lasker-Wallfisch: Ihr sollt die Wahrheit erben.
Erinnerungen
- 430 An der Peripherie der Macht
Klaus Harpprecht: Im Kanzleramt.
Tagebuch der Jahre mit Willy Brandt
- 435 Dämon des Jahrhunderts
Ian Kershaw: Hitler 1936–1945

- 440 **Wie Hitler möglich wurde**
Sebastian Haffner: Geschichte eines Deutschen.
Die Erinnerungen 1914–1933
- 450 **Scharfsicht aus der Ferne**
Carl Zuckmayer: Geheimreport
- 455 **Register**