

ZUR AUSSTELLUNG OVER DE TENTOONSTELLING ABOUT THE EXHIBITION	9
<i>Johanna Weymann</i>	
DER KÖRPER IM BAD: BADEN UND GESUNDHEIT IM FRÜHNEUZEITLICHEN DEUTSCHLAND HET LICHAAM IN BAD: BADEN EN GEZONDHEID IN VROEGMODERN DUITSLAND THE BODY IN THE BATH: BATHING AND HEALTH IN EARLY MODERN GERMANY	19
<i>Hannah Murphy</i>	
DER „GART DER GESUNDHEIT“ UND DIE FRÜHEN GEDRUCKTEN KRÄUTERBÜCHER DE “GART DER GESUNDHEIT” EN DE VROEGE DRUKKEN VAN KRUIDENBOEKEN THE GART DER GESUNDHEIT AND THE EARLY PRINTED HERBALS	35
<i>Tobias Niedenthal</i>	
VON DEN VORZEICHEN DER GESTIRNE HET STAAT IN DE STERREN GESCHREVEN ON CELESTIAL PORTENTS	53
<i>Johanna Weymann</i>	
IN GESUNDHEIT UND KRANKHEIT IN GEZONDHEID EN ZIEKTE IN SICKNESS AND IN HEALTH	65
<i>Johanna Weymann</i>	
DIE KUNST DER FRAUENHEILKUNDE DE KUNST VAN DE VROUWENGENEESKUNDE THE ART OF GYNAECOLOGY	75
<i>Johanna Weymann</i>	
LITERATUR LITERATUUR LITERATURE	87
OBJEKTVERZEICHNIS OBJECTLIJST LIST OF EXHIBITS	93
IMPRESSUM COLOFON COLOPHON	99
BILDNACHWEIS VERANTWOORDING BEELDMATERIAAL PHOTO CREDITS	100