

INHALT

Körper, Gedächtnis, Literatur in (post-)totalitären Kulturen

Susanne Frank / Franziska Thun-Hohenstein (Berlin), Einleitung 7

I. Theoretische und historische Zugänge

Eva Geulen / Gerhart v. Graevenitz (Berlin), Spurensuche,
Gerhart von Graevenitz über eine Ballade Theodor Fontanes 23

Aage Hansen-Löve (Wien), Das Leib/Körper-Modell als philosophisch-
poetisches Paradigma. Mit russischen Beispielen 33

Rainer Grübel (Oldenburg), Körpergedächtnis in literarischen Gattungen
der Gegenwart 117

Nadezhda Grigoryeva (Konstanz), Selbstvergessenheit vs. Kampf um
das Gedächtnis in Andrej Platonovs „Džan“ 157

II. Körpergedächtnis – Trauma – Zeugnis

Magdalena Marszałek (Warszawa), Soma und Zeugnis: Skripturen des
kranken Körpers bei Leo Lipski und Aleksander Wat 173

Davor Beganović (Tübingen), Der gemarterte Körper und sein
Gedächtnis. Danilo Kišs *Ein Grabmal für Boris Dawidowitsch* 189

Franziska Thun-Hohenstein (Berlin), Die Auferweckung des
„lebendigen Lebens“. Körper, Gedächtnis und Sprache im Werk
von Varlam Šalamov 207

Ирина Сандомирская (Stockholm), Сейсмическая поэзия, собрание
человека и Колыма как историческое предвидение: опыт
рассеянного чтения 247

| | |
|---|-----|
| Люба Юргенсон (Paris), Пейзаж по памяти | 269 |
| Susanne Frank (Berlin), Literarische Konzeptualisierungen des Körper-Gedächtnisses nach Proust: Sowjetische und post-sowjetische Perspektiven | 287 |

III. Körpergedächtnis – Medien – Postmemory

| | |
|--|-----|
| Игорь Смирнов (Konstanz), Киноискусство и regressus ad infinitum | 311 |
| Sabine Hänsgen (Zürich/Bochum), Körper im medialen Gedächtnis des spätsowjetischen Films | 335 |
| Schamma Schahadat (Tübingen), Das Leben der anderen erzählen – Die Dichter und ihre Freunde (Goethe, Mickiewicz, Achmatova) | 351 |
| Philipp Kohl (München), Phantomschmerzen am ganzen Körper: Prigovs virtuelles Körpergedächtnis | 379 |
| Tatjana Petzer (Berlin), Sevdah. Transgenerationale und somatherapeutische Aspekte einer Liedtradition aus Bosnien-Herzegowina | 399 |

Weitere Artikel

| | |
|---|-----|
| Andrei Rogatchevski / Yngvar Steinholt (UiT The Arctic University of Norway), Leonid Andreev's <i>Krasnyi smekh: Four Locations of Collective and Individual Mental Illness</i> | 417 |
| Valerij Merlin (Jerusalem), Нет, не мигрен. Но может быть, шарада? | 441 |

| | |
|--------------------|-----|
| Rezensionen | 465 |
|--------------------|-----|