

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
INTRODUCTION	13
Les manuscrits de <i>Prose 5</i>	23
Étude de la tradition manuscrite	26
Analyse linguistique	58
Principes d'édition	125
LE ROMAN DE TROIE EN PROSE	147
NOTES CRITIQUES	711
APPENDICE	
La version remaniée de <i>Prose 5</i> dans la troisième rédaction	787
GLOSSAIRE	851
INDEX DES NOMS PROPRES	937
BIBLIOGRAPHIE	1003
TABLE DES MATIÈRES	1039