

# Inhaltsverzeichnis

## Das »Dombild«

- 11 Ein Besuch im Kölner Dom
- 18 Der »Altar der Stadtpatrone«
- 28 Albrecht Dürer, der »Altar der Stadtpatrone« und ein Meister Steffan
- 31 Worum es in diesem Buch geht
- 34 Vom Bodensee nach Köln
- 38 Stefan Lochners Werke sind Teile eines großen Puzzles

## Bilder für Kölner Kirchen

- 41 Der »Altar der Stadtpatrone« in der Ratskapelle
- 45 Wo die Ratsherren saßen
- 46 Reliquien am »Altar der Stadtpatrone«
- 49 »Weltgericht« im Wallraf-Richartz-Museum
- 49 Flügel und Stifter
- 68 Das »Jüngste Gericht«
- 74 Gebete für die Toten
- 76 Zwei Retabelflügel für die Johanniter
- 83 Eine Tafel für den Deutschen Orden
- 88 Marienleben
- 89 Reliquien am Altar
- 97 Ein schwieriger Fall

## Bilder für Bücher und ein Blick in die Werkstatt

- 105 Was unter der »Kreuzigung« verborgen liegt
- 106 Ein Gebetbuch
- 110 Zwei Stundenbücher

111	Malte Stefan Lochner Miniaturen?
116	Stundenbücher in Köln
117	Stefan Lochners Farben
119	Gold und Luxus
124	Wo Stefan Lochner arbeitete

## Bilder zur Andacht und Erinnerung in Kirchen, Klöstern und andernorts

131	Szenen aus der Kindheit Christi
137	Diptychon
140	Zur Benutzung von Diptychen
142	Ein Diptychon für die Kölner Franziskaner?
145	Die »Muttergottes in der Rosenlaube«
145	Stifterbildnis?
154	Wandelbare Muttergottes
158	Die »Muttergottes mit dem Veilchen«
161	Ein Erinnerungsbild für St. Cäcilien
165	Stefan Lochners Blumenwiesen
171	Schluss: Stefan Lochner in Köln

## Anhang

179	Anmerkungen
180	Katalogangaben
184	Bibliografie
187	Bildnachweis
190	Dank