

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	VII
<b>I. Einleitung</b>	
1. Siegel als historische Quelle	1
2. Regionaler und zeitlicher Rahmen	8
3. Zielsetzung und Methode	14
<b>II. Die Siegelführung weltlicher Frauen in Europa bis 1500 - ein Überblick</b>	
1. Die Forschungslage	19
2. Die Siegel der "deutschen" Kaiserinnen und Königinnen	24
3. Die ersten Siegel nichtköniglicher Frauen vor 1100	44
4. Die Ausbreitung der Siegelführung weltlicher Frauen im 12. und 13. Jahrhundert	47
5. Ausblick auf das 14. und 15. Jahrhundert	63
6. Zusammenfassung	64
<b>III. Die Siegelführung weltlicher Frauen im Rheinland und ihre allgemeinen, rechtlichen und sozialen Voraussetzungen</b>	
1. Die chronologische Entwicklung der Siegelführung weltlicher Frauen	71
a. Die ersten Zeugnisse vor 1200	71
b. Die Ausbreitung von 1201-1400	79
2. Der Einfluß der sozialen Zugehörigkeit	
a. Stand und Siegelführung im zeitlichen Verlauf	88
b. Die landesfürstlichen Sieglerinnen	100
c. Die hochadeligen Sieglerinnen	105
d. Die niederadeligen Sieglerinnen	107
e. Die bürgerlichen Sieglerinnen	114
f. Ausblick auf die soziale Stellung der Sieglerinnen im 15. Jahrhundert	124
3. Die Auswirkung des Familienstandes	132
4. Zusammenfassung	140
<b>IV. Die Besiegelungspraxis</b>	
1: Die Rechtsgeschäfte	145
a. Die von Frauen besiegelten Urkunden als Quelle der Rechtsgeschichte	145
b. Die Anzahl der Besiegelungen	152
c. Die unterschiedlichen Kategorien von Rechtsgeschäften	159
<i>Politische Verräge</i>	159
<i>Herrschaftsausübung</i>	171

## VI

<i>Lehnsangelegenheiten</i>	186
<i>Familiäre Angelegenheiten</i>	192
<i>Renten- und andere Mobiliengeschäfte</i>	200
<i>Immobilien- und Liegenschaftsangelegenheiten</i>	206
2. Besiegelung für Dritte durch weltliche Frauen	209
3. Siegelkarenz von Frauen	220
4. Siegelfälschungen und Siegelmißbrauch	226
5. Zusammenfassung: Die rechtliche Bedeutung der Besiegelung durch weltliche Frauen	230
<b>V. Die Gestaltung der Siegelbilder</b>	
1. Die Wahl des Siegelmotivs	241
a. Bildnissiegel	246
b. Falkenjagdsiegel	271
c. Wappensiegel	282
d. Seltene Siegelbilder	298
2. Die Siegelumschriften	307
3. Die Verwendung mehrerer Siegelstempel	326
a. Die gleichzeitige Verwendung verschiedener Typare als Hauptsiegel	326
b. Gegensiegel	329
c. Die Verwendung unterschiedlicher Typare nacheinander	332
4. Zusammenfassung: Die Siegel weltlicher Frauen als Ausdrucksmittel sozialer Repräsentation	339
<b>VI. Resümee: Die Siegelführung weltlicher Frauen zwischen Recht und Repräsentation</b>	349
<b>VII. Anhang</b>	
1. Katalog der Sieglerinnen	363
2. Chronologischer Überblick	539
3. Urkundenliste	551
4. Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	615
5. Quellen und Literaturverzeichnis	617
6. Register der Personen- und Ortsnamen	665
7. Sachregister	705

Abbildungen